

المَحَلَّاتُ السَّبْعُ

نسخها وضبطها وأصلح منها :

١٠. فيصل المنصور

تنبية :

اعتمدت في ذلك رواية أبي بكر الأنباري (ت ٣٢٨هـ) المزوجة بشرحه الذي حقّقه عبد السلام هارون .
وما لوثته بالحمرة فهو إمّا خطأ في ضبط المحقّق أصلحته ، أو رواية غيرُ التي اختارها الأنباري رأيتها أجودَ وأليقَ .
ومتى حذفُ أبياتاً رجحَ عندي إقحامها أو تكرارُها فإني أحمرُّ رقم البيت الذي يتلوها .

معلقة عمر بن كلثوم

٨٧ بيتاً

- ١ ألا هُيَّ بِصَحْنِكَ فاصْبَحِينَا ولا تُبْقِي حُجُورَ الْأَنْدَرِينَا
- ٢ مُشْعَشَعَةً كَأَنَّ الْحَصَّ فِيهَا إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا سَخِينَا
- ٣ تَجُورُ بِذِي اللَّبَانَةِ عَنْ هَوَاهُ إِذَا مَا ذَاقَهَا حَتَّى يَلِينَا
- ٤ تَرَى اللَّحْزَ الشَّحِيحَ إِذَا أُمِرْتُ عَلَيْهِ لِمَالِهِ فِيهَا مُهِينَا
- ٥ وَإِنَّا سَوْفَ تُدْرِكُنَا الْمَنَايا مُقَدَّرَةً لَّنَا وَمُقَدَّرِينَا
- ٦ قَفِي قَبْلَ التَّفَرُّقِ يَا ظَعِينَا نُخْبِرُكَ الْيَقِينَ وَنُخْرِينَا
- ٧ بِيَوْمٍ كَرِيمَةٍ ضَرْبًا وَطَعْنًا أَفَرَّ بِهِ مَوَالِيكَ الْعِيُونَا
- ٨ قَفِي نَسْأَلُكَ: هَلْ أَحْدَثْتَ **ضُرْمًا** لَوْشِكَ الْبَيْنِ؟ أَمْ خُنْتَ الْأَمِينَا؟
- ٩ تُرِيكَ إِذَا دَخَلْتَ عَلَى خَلَاءٍ وَقَدْ أَمِنْتَ عُيُونَ الْكَاشِحِينَا
- ١٠ ذِرَاعِي عَيْطَلٍ أَدْمَاءَ بَكْرِ تَرَبَّعْتَ الْأَجَارِعَ وَالْمُتُونَا
- ١١ وَثَدْيًا مَثَلِ حُقِّ الْعَاجِ رَخْصًا حَصَانًا مِّنْ أَكْفُ اللَّامِسِينَا
- ١٢ وَمَتْنِي لَدَنَةٍ طَالَتْ وَلَانَتْ رَوَادِفُهَا تَنَوُّ بِهَا يَلِينَا
- ١٣ تَذَكَّرْتُ الصَّبَا وَاشْتَقْتُ لَمَّا رَأَيْتُ حُمُوهَا أَصْلًا حُدِينَا
- ١٤ وَأَعْرَضْتَ الْيَمَامَةَ وَاشْمَحَرْتَ كَأَسَافٍ بِأَيْدِي مُصْلَبَتِينَا
- ١٥ فَمَا وَجَدْتُ كَوْجُدِي أُمَّ سَقَبٍ أَصْلَتُهُ فَرَجَعْتَ الْحَنِينَا
- ١٦ وَلَا شَمِطَاءُ لَمْ يَتْرَكَ شَقَاهَا لَهَا مِنْ تَسْعَةٍ إِلَّا جَنِينَا
- ١٧ وَإِنَّ غَدًا وَإِنَّ الْيَوْمَ رَهْنٌ وَبَعَدَ غَدٍ بِهَا لَا تَعْلَمِينَا
- ١٨ أبا هَنْدٍ، فَلَا تَعَجَّلْ عَلَيْنَا وَأَنْظِرْنَا نُخْبِرُكَ الْيَقِينَا
- ١٩ بَأَنَّا نُورِدُ الرِّيَاطِ بَيْضًا وَنُصْدِرُهُنَّ حُمْرًا قَدْ رَوِينَا
- ٢٠ وَأَيَّامَ لَّنَا غُرٌّ طَوَالٍ عَصِينَا الْمَلِكَ فِيهَا أَنْ نَدِينَا

- ٢١ إذا ما الْمَلِكُ سَامَ النَّاسَ خَسَفًا
أَيْنَا أَنْ نَقَرَّ الْخَسْفَ فِينَا
- ٢٢ وَسَيِّدَ مَعْشِرٍ قَدْ تَوَجَّهَ
بِتَاجِ الْمَلِكِ يَحْمِي الْمُحْجَرِينَ
- ٢٣ تَرَكْنَا الْخَيْلَ عَاكِفَةً عَلَيْهِ
مَقْلَدَةً أَعْتَبَهَا صُفُونَا
- ٢٤ وَقَدْ هَرَّتْ كِلَابُ الْحَيِّ مِنَّا
وَشَذَّبْنَا قِتَادَةً مِّنَ يَّلِينَا
- ٢٥ مَتَى نَنْقُلْ إِلَى قَوْمٍ رَّحَانَا
يَكُونُ ثِفَالُهَا شَرْقِيَّ نَجْدٍ
- ٢٦ وَإِنَّ الضُّغْنَ بَعْدَ الضُّغَنِ يَفْشُو
وَرَثْنَا الْمَجْدَ قَدْ عَلِمْتُ مَعَدَّ
- ٢٧ وَنَحْنُ إِذَا عِمَادُ الْحَيِّ خَرَّتْ
نَدَافِعُ عَنْهُمْ الْأَعْدَاءُ قِدْمًا
- ٢٨ نَطَاعِينَ مَا تَرَاحَى النَّاسُ عَنَّا
بِسُمْرٍ مِّنْ قَنَا الْخَطِيئِ لُذْنٍ
- ٢٩ نَسُقُ بِهَا رُءُوسَ الْقَوْمِ سَقًّا
وَنُخْلِيهَا الرِّقَابَ فَيَخْتَلِينَا
- ٣٠ نَحَالُ جَاهِجَمَ الْأَبْطَالِ فِيهَا
وَسُوقًا بِالْأَمَاعِزِ يَرْتَمِينَا
- ٣١ نَجْزُرُ رَعَوْسَهُمْ فِي غَيْرِ بَرٍّ،
فَمَا يَدْرُونَ مَاذَا يَتَّقُونَا؟
- ٣٢ كَأَنَّ سَيُوفَنَا فِينَا وَفِيهِمْ
خُضْبَنَ بَارِجَانٍ أَوْ طُلِينَا
- ٣٣ كَأَنَّ ثِيَابَنَا مِنَّا وَمِنْهُمْ
مِّنَ الْهَوْلِ الْمُشَبِّهِ أَنْ يَكُونَا
- ٣٤ إِذَا مَا عَيَّ بِالْإِسْنَانِ حَيٌّ
نَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
- ٣٥ بَفْتَيَانٍ يَرُونَ الْقَتْلَ مَجْدًا
حُدْبًا النَّاسِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا
- ٣٦ فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ
وَأَمَّا يَوْمَ لَا نَخْشَى عَلَيْهِمْ
- ٣٧ وَنَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ
- ٣٨ وَنَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ
- ٣٩ وَنَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ
- ٤٠ وَنَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ
- ٤١ وَنَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ
- ٤٢ وَنَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ
- ٤٣ وَنَحْنُ نَصْبُنَا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَدٍّ
فَمَا يَوْمَ خَشِينَا عَلَيْهِمْ

- ٤٤ برأسٍ مِّنْ بَنِي جُشَمَ بْنِ بَكْرِ
 ٤٥ بِأَيِّ مَسِيئَةٍ عَمَرَ بَنَ هِنْدِ
 ٤٦ بِأَيِّ مَسِيئَةٍ عَمَرَ بَنَ هِنْدِ
 ٤٧ تَهْدِدُنَا وَتُوْعِدُنَا؟ رَوِيدًا،
 ٤٨ وَإِنْ قَنَاتَنَا يَا عَمْرُ أَعَيْتَ
 ٤٩ إِذَا عَصَّ الثَّقَافُ بِهَا اِشْمَازَتْ
 ٥٠ عَشَوَزَنَةً إِذَا غُمَزَتْ أَرَنْتَ
 ٥١ فَهَلْ حُدِّثْتَ فِي جُشَمَ بْنِ بَكْرِ
 ٥٢ وَرَثْنَا مَجْدَ عَلْقَمَةَ بْنِ سَيْفِ
 ٥٣ وَرِثْتُ مُهْلِهَلًا وَالْخَيْرَ مِنْهُ
 ٥٤ وَعَتَابًا وَكُلْثُومًا جَمِيعًا،
 ٥٥ وَذَا الْبُرَّةِ الَّذِي حُدِّثْتَ عَنْهُ
 ٥٦ وَمِنَّا قَبْلَهُ السَّاعِي كُليبُ،
 ٥٧ مَتَى نَعْقِدُ قَرِينَتَنَا بِحَبْلِ
 ٥٨ وَنَوْجِدُ نَحْنُ أَمْنَعَهُمْ ذِمَارًا
 ٥٩ وَنَحْنُ الْحَاسِبُونَ بِذِي أُرَاطَى
 ٦٠ وَنَحْنُ غَدَاةٌ أَوْقَدَ فِي خَزَازِ
 ٦١ وَكُنَّا الْأَيْمِينَ إِذَا التَّقِينَا،
 ٦٢ فَصَالُوا صَوْلَةً فِي مَنْ يَلِيهِمْ
 ٦٣ فَأَيُّوَا بِالنَّهَابِ وَبِالسَّبَا
 ٦٤ إِلَيْكُمْ يَا بَنِي بَكْرِ إِلَيْكُمْ،
 ٦٥ أَلَا تَعْرِفُوا مِنَّا وَمَنْكُمْ
 ٦٦ عَلَيْنَا الْبَيْضُ وَالْيَلْبُ الْيَمَانِ
- نَدُّقُ بِهِ السُّهُولَةَ وَالْحَزُونََا
 تَكُونُ لِحَفْنِكُمْ فِيهَا قَطِينَا؟
 تُطِيعُ بَنَا الْوُشَاءَ وَتَزْدَرِينَا؟
 مَتَى كُنَّا لِأَمْكٍ مَقْتَوِينَا؟
 عَلَى الْأَعْدَاءِ قَبْلَكَ أَنْ تَلِينَا
 وَوَلَّتَهُ عَشَوَزَنَةً زَبُونَا
 تَشُجُّ قَفَا الْمُتَقَفِّ وَالْجِينَا
 بِنَقْصٍ فِي خُطُوبِ الْأَوَّلِينَا؟
 أَبَاحَ لَنَا حُصُونََ الْمَجْدِ دِينَا
 زُهَيْرًا، نَعَمَ ذُخْرُ الذَّاهِرِينَا
 بِهِمْ نَلْنَا ثَرَاتَ الْأَكْرَمِينَا
 بِهِ نُحْمَى وَنُحْوِي الْمُلْجَبِينَا
 فَأَيُّ الْمَجْدِ إِلَّا قَدْ وَلِينَا
 نَجِدُّ الْحَبْلَ أَوْ نَقْصِ الْقَرِينَا
 وَأَوْفَاهُمْ إِذَا عَقَدُوا يَمِينَا
 تَسْفُ الْجَلَّةُ الْحَوْرُ الدَّرِينَا
 رَفَدْنَا فَوْقَ رَفْدِ الرَّافِدِينَا
 وَكَانَ الْأَيْسَرِينَ بَنُو أَيْنَا
 وَصَلْنَا صَوْلَةً فِي مَنْ يَلِينَا
 وَأُنَا بِالْمُلُوكِ مُصَفِّدِينَا
 أَلَا تَعْرِفُوا مِنَّا الْيَقِينَا؟
 كِتَابَ يَطْعَنَّ وَيَرْتَمِنَا؟
 وَأَسِيفُ يُقَمِّنُ وَيَنْحِنِنَا

- ٦٧ علينا كُلُّ سَابِغَةٍ دِلَاصٍ تَرَى **تَحْتَ** النَّجَادِ لَهَا غُصُونَا
 ٦٨ إِذَا وُضِعَتْ عَنِ الْأَبْطَالِ يَوْمًا رَأَيْتَ لَهَا جُلُودَ الْقَوْمِ جُونا
 ٦٩ كَأَنَّ مُتَوْنَهُنَّ مُتَوْنُ غُدْرِ تُصَفِّقُهَا الرِّيَاحُ إِذَا **عَرِينَا**
 ٧٠ وَتَحْمِلُنَا غَدَاةَ الرُّوعِ جُرْدٌ عُرِفْنَا لَنَا نَقَائِدَ وَافْتِيلِنَا
 ٧١ وَرَثَانَهُنَّ عَنْ آبَاءِ صَدِيقٍ وَنُورُثُهَا إِذَا مُتْنَا بَنِينَا
 ٧٢ عَلَى آثَارِنَا بِيضُ حِسَانٍ نُحَازِرُ أَنْ **تُفَارِقَ** أَوْ تَهُونَا
 ٧٣ ظِعَائُنُ مِنْ بَنِي جُشَمَ بْنِ بَكْرِ خَلَطْنَا بِمَيْسِمٍ حَسَبًا وَوَدِينَا
 ٧٤ أَخَذْنَا عَلَى بَعُولَتَيْنِ عَهْدًا إِذَا لَاقُوا **فَوَارِسَ** مُعَلِّمِنَا
 ٧٥ لَيْسَتَيْنِ أَبَدَانًا وَيَبِضًا وَأَسْرَى فِي الْحَدِيدِ مُقَرَّنَيْنَا
 ٧٦ إِذَا مَا رُحْنٌ يَمْشِيَنِ اهْوَينِي كَمَا اضْطَرَبْتُ مُتَوْنُ الشَّارِبِينَا
 ٧٧ يَقْتَنُ جِيَادَنَا وَيَقْلُنُ: لَسْتُ **مُ** بَعُولَتَنَا إِذَا لَمْ تَمْنَعُونَا
 ٧٨ وَمَا مَنَعَ الظَّعَائِنَ مِثْلَ ضَرْبِ تَرَى مِنْهُ السَّوَاعِدَ كَالْقُلِينَا
 ٧٩ وَقَدْ عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدٍّ إِذَا قُبُبٌ بِأَبْطَحِهَا بُنِينَا
 ٨٠ **بِأَنَّا** الْحَاكِمُونَ إِذَا أُطْعِنَا **وَأَنَّا** الْعَارِمُونَ إِذَا عُصِينَا
 ٨١ **وَأَنَّا** التَّارِكُونَ لِمَا سَخِطْنَا **وَأَنَّا** الْمُتَحَدِّثُونَ إِذَا قَدَرْنَا
 ٨٢ **وَأَنَّا** **الْمُنْعَمُونَ** إِذَا قَدَرْنَا وَنَشْرَبُ **إِنْ وَرَدْنَا** الْمَاءَ صَفْوًا
 ٨٣ **وَأَنَّا** سَائِلُ بَنِي الطَّحَّاحِ عَنَّا وَنَشْرَبُ **إِنْ وَرَدْنَا** الْمَاءَ صَفْوًا
 ٨٤ **وَأَنَّا** سَائِلُ بَنِي الطَّحَّاحِ عَنَّا نَزَلْتُمْ مَنَزِلَ الْأَصْيَافِ مِنَّا
 ٨٥ قَرِينَاكُمْ فَعَجَّلْنَا قِرَاكُمُ قَرِينَاكُمْ فَعَجَّلْنَا قِرَاكُمُ
 ٨٦ **وَأَنَّا** لَا يَجْهَلُنَّ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَتَجْهَلُ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَا

● ملحوظة:

- الأبيات المحذوفة: ذكر في إحدى نُسخ شرح الأنباري أن عدّة الأبيات ٩٢ بيتاً، ولكن هارون ذكر أنه وجدها في إحصائه هو ٩٤ بيتاً. قلت: لأنه غفل عن أنّ البيتين ذوي الرقم ٧٤، و ٨١ مكرّران، فالأول إنها كثره الأنباري لأن بعض الرواة خالف في موضع ترتيبه في القصيدة، والثاني رواية بعضهم للبيت ذي الرقم ٦٠. فتكون عدتها في رواية الأنباري ٩٢ بيتاً كما ذكر في النسخة لا ٩٤.

والرقم الملوّن بالحمرة يدلّ على أن بعده بيتاً أو أبياتاً رأيتُ حذفها، وهي بيت بعد رقم ٧٧ زعم أبو جعفر أحمد بن عبيد أنه منحول. وفيه نبوّ وركاكة. وبيت بعد ٨١ لم يروه أبو سعيد الضير ولا ابن كيسان ولا النحاس، وصدّره مكرّر المعنى وعجزه كالحشو. وثلاثة أبيات في آخر القصيدة بعد رقم ٨٧ لم يروها كثير من الرواة. وفي الأول والثالث منها غلوّ مصطنع في الفخر لا يُشبه نمط فخر عمر. وثانيها رديء نازل.

- الترتيب: تصرّفت في ترتيب بعض الأبيات بما يوافق رواية بعض الرواة أو الشراح فنقلت رقم ٢١ إلى هذا الموضع أتباعاً لرواية أبي سعيد الضير، ورقم ٥٩ استثناساً بإنشاد الأصمعي للأبيات التي بعده، وهي ذوات الأرقام ٦٠، ٦١، ٦٣ في (شرح النقاظ لأبي عبيدة ٢ / ٢٦١ ط صادر). وهو الذي يقتضيه المعنى. ونقلت الأبيات من ٧٢ إلى ٧٨ بترتيبها إلى هذا الموضع اعتماداً على رواية أبي سعيد الضير والزوزني. ووضعت ذا الرقم ٨٠ هنا أخذاً برواية أبي جعفر أحمد بن عبيد كما ذكر الأنباري وكما هو عند الزوزني مكرّراً. ووضعت ٨١ بعده موافقةً لبعض الرواة كما حكى عنهم الأنباري وكما في الزوزني مكرّراً أيضاً. ولعلّها أيضاً رواية أبي جعفر.

معلقة غنم بن شداد

٧٧ بيتاً

- ١ هل غادرَ الشعراءُ مِن مُتردِّمٍ؟ أَمْ هل عرفتَ الدَّارَ بَعْدَ تَوْهَمٍ؟
- ٢ يا دارَ عَبلَةٍ بالجِواءِ، تكلِّمي وعِمي صباحاً دارَ عَبلَةٍ واسلِّمي
- ٣ فوقفتُ فيها ناقتي وكأَنَّها فَدَنٌ لَأَقْضِي حاجةَ المتلَوِّمِ
- ٤ وَتَحُلُّ عَبلَةٌ بالجِواءِ وأهلُنا بالحِزَنِ فالصَّيَّانِ فالمتشَلِّمِ
- ٥ حُيِّتَ مِن طَلَلٍ تقادِمَ عَهْدُهُ أَقْوَى وَأَفْقَرَ بَعْدَ أُمِّ الهَيْثِمِ
- ٦ حَلَّتْ بأَرْضِ الزَّائِرِينَ فأصبَحَتْ عَسِراً عَلَيَّ طِلَابُكِ ابْنَةُ مَحْرَمِ
- ٧ عُلِّقَتْهَا عَرَضاً وَأَقْتُلُ قَوْمَهَا زَعِماً لَعَمْرُ أَيْبِكِ لَيْسَ بِمَزَمِ
- ٨ ولقد نَزَلْتُ -فلا تَظَنِّي غَيْرَهُ- مَنِّي بِمَنْزِلَةِ المُحَبِّ المُكْرَمِ
- ٩ كيفَ المَزَارُ وقد تَرَبَّعَ أَهْلُهَا بُعْزِيَّتَيْنِ وَأهلُنا بِالْغَيْلَمِ؟
- ١٠ إِنْ كُنْتَ أَزْمَعْتَ الفِرَاقَ فَإِنَّمَا رُؤْمْتُ رِكَابُكُمْ بَلِيلِ مُظْلِمِ
- ١١ ما راعِني إِلَّا حَمولُهُ أَهْلُهَا وَسَطَ **الدَّيَّارِ** تَسْفُ حَبَّ الخِمِخِمِ
- ١٢ فيها اثنتانِ وأربعونَ حَلوبَةً سُوداً كخَفِيَةِ الغُرَابِ الأَسْحَمِ
- ١٣ إِذْ تَسْتَبِيكَ بِذِي غُرُوبٍ وَاضِحِ عَذِبِ مُقْبَلُهُ لَذِيذِ المَطْعَمِ
- ١٤ وَكَأَنَّ فَارَةً تاجرٍ بِقَسِيمَةٍ سَبَقَتْ عَوَارِضَهَا إِلَيْكَ مِنَ القَمِ
- ١٥ أَوْ رَوْضَةً أَثْفَا تَضْمَنَ نَبْتَهَا غَيْثٌ قَلِيلُ الدَّمَنِ لَيْسَ بِمَعْلَمِ
- ١٦ جادَتْ عَلَيْهَا كُلُّ بِكْرٍ ثَرَّةٍ فَتَرَكْنَ كُلَّ حَدِيقَةٍ كالدَّرْهَمِ
- ١٧ سَحَا وَتَسْكَابَا، فَكُلَّ عَشِيَّةٍ يَجْرِي عَلَيْهَا المَاءُ لَمْ يَتَصَرَّمِ
- ١٨ وَخَلا الذُّبَابُ بِهَا، فَلَيْسَ بِبَارِحِ غَرِداً كَفَعَلَ الشَّارِبِ المَتَرَّمِ
- ١٩ هَزَجَا يَحْكُ ذِرَاعُهُ بِذِرَاعِهِ قَدَحَ المُكَبِّ عَلَى الزَّنَادِ، الأَجْزَمِ
- ٢٠ تُسَمِّي وَتُصْبِحُ فَوْقَ ظَهْرِ حَشِيَّةٍ وَأَبَيْتُ فَوْقَ سَرَاةٍ أَدْهَمِ مُلْجَمِ

- ٢١ وَحَشَيْتِي سَرَجٍ عَلَى عَبْلِ الشَّوَى
٢٢ هَلْ تُبْلِغُنِي دَارَهَا شَدْنِيَّةُ
٢٣ خَطَارَةُ غَبِّ الشَّرَى زِيَاةُ
٢٤ وَكَانَتْهَا أَقْصُ الْإِكَامِ عَشِيَّةُ
٢٥ تَأْوِي لَهُ فُلُصُ النَّعَامِ كَمَا أَوْتُ
٢٦ يَتَبَعْنَ قَلَّةَ رَأْسِهِ وَكَانَتْهُ
٢٧ صَعْلٍ يَعُودُ بِذِي الْعَشِيرَةِ بَيْضُهُ
٢٨ شَرِبْتُ بِهَاءِ الدُّحْرَضِينَ فَأَصْبَحْتُ
٢٩ وَكَانَتْهَا تَنَائِي بِجَانِبِ دَفِّهَا الـ
٣٠ هِرٌّ جَنِيْبٍ كُلَّمَا عَطَفْتُ لَهُ
٣١ أَبْقَى لَهَا طَوْلَ السَّفَارِ مُقْرَمَدًا
٣٢ بَرَكْتُ عَلَى مَاءِ الرِّدَاعِ كَانَتْهَا
٣٣ وَكَانَ رُبًّا أَوْ كُحْيَلًا مُعَقَّدًا
٣٤ يَنْبَاعُ مِنْ ذَفَرِي غَضُوبِ جَسْرَةٍ
٣٥ إِنْ تُغِدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي
٣٦ أَثْنِي عَلَيْكِ بِمَا عَلِمْتَ فَإِنِّي
٣٧ فَإِذَا ظَلِمْتُ فَإِنَّ ظُلْمِي بَاسِلٌ
٣٨ وَلَقَدْ شَرِبْتُ مِنَ الْمُدَامَةِ بَعْدَ مَا
٣٩ بُزْجَاجَةٍ صَفَرَاءَ ذَاتِ أَسِرَةٍ
٤٠ فَإِذَا شَرِبْتُ فَإِنِّي مُسْتَهْلِكٌ
٤١ وَإِذَا صَحَوْتُ فَمَا أَقْصَرُ عَنْ نَدَى،
٤٢ وَحَلِيلٍ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجْدَلًا
٤٣ سَبَبْتُ يَدَايَ لَهُ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ
- مَهْدٍ مَرَاكِلُهُ نَبِيلِ الْمَحْزَمِ
لُعْنْتُ بِمَحْرُومِ الشَّرَابِ مُصَرَّمٍ؟
تَطْسُ الْإِكَامَ بِذَاتِ خُفٍّ مَيِّمٍ
بَقَرِيْبٍ بَيْنَ الْمَنَسَمِينَ مُصَلَّمِ
حِرْزُ يَمَانِيَّةٍ لِأَعْجَمِ طِمْطِمِ
حِرْجٍ عَلَى نَعَشٍ هُنَّ مُحَيِّمِ
كَالْعَبْدِ ذِي الْفَرَوِ الطَّوِيلِ الْأَصْلَمِ
زُورَاءَ تَفْرِ عَنْ حِيَاضِ الدَّيْلَمِ
وَحَشِيٍّ مِنْ هَزِجِ الْعَشِيِّ مُثْوَمِ
غَضَبِي اتَّقَاهَا بِالْيَدَيْنِ وَبِالْقَمِ
سَنَدًا وَمِثْلَ دَعَائِمِ الْمُتَخَيِّمِ
بَرَكْتُ عَلَى قَصَبٍ أَجَشٍّ مُهْضَمِ
حَشَّ الرَّقُودُ بِهِ جَوَانِبَ قُمُومِ
زِيَاةٍ مِثْلِ الْفَنِيْقِ الْمُكْدَمِ
طَبٌّ بِأَخِذِ الْفَارَسِ الْمُسْتَلْتِمِ
سَمَحٌ مُخَالِطِي إِذَا لَمْ أُظْلَمِ
مُرٌّ مَذَاقَتُهُ كَطَعَمِ الْعَلَقَمِ
رَكَدَ الْهَوَاجِرُ بِالْمَشُوفِ الْمُعْلَمِ
قُرْنَتْ بِأَزْهَرِ فِي الشَّمَالِ مُنْهَدَمِ
مَائِي، وَعَرَضِي وَافِرٌ لَمْ يُكَلِّمْ
وَكَمَا عَلِمْتَ شَائِلِي وَتَكْرُمِي
تَمَكُّو فَرِيصَتُهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ
وَرَشَاشٍ نَافِذَةٍ كَلُونِ الْعَنْدَمِ

- ٤٤ هَلَا سَأَلَتِ الْخَيْلَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ
٤٥ إِذْ لَا أَزَالُ عَلَى رِحَالِهِ سَابِحٌ
٤٦ طَوْرًا يُجِيرُ لِلطَّعَانِ وَتَارَةً
٤٧ يُخْرِكُ مَنْ شَهِدَ الْوَفِيعَةَ أَنَّنِي
٤٨ وَمُدْجِحٍ كَرِهَ الْكُفَاةَ نِزَالَهُ
٤٩ جَادَتْ يَدَايَ لَهُ بِعَاجِلِ طَعْنَةٍ
٥٠ بِرَحِيَّةِ الْفَرَعَيْنِ يَهْدِي جَرُسُهَا
٥١ فَشَكَّكَتُ بِالرُّمَحِ الْأَصَمِّ ثِيَابَهُ
٥٢ فَتَرَكْتُهُ جَزَرَ السَّبَاعِ يُثْسِنُهُ
٥٣ وَمَسَّكَ سَابِغَةً هَتَكَتُ فَرُوجَهَا
٥٤ رَيْدٌ يَدَاهُ بِالْقِدَاحِ إِذَا شَتَا
٥٥ بَطَلٌ كَأَنَّ ثِيَابَهُ فِي سَرَحَةٍ
٥٦ لَمَّا رَأَيْتُ قَدْ نَزَلْتُ أُرِيدُهُ
٥٧ فَطَعْنْتُهُ بِالرُّمَحِ ثُمَّ عَلَوْتُهُ
٥٨ عَهْدِي بِهِ مَدَّ النَّهَارِ كَأَنَّمَا
٥٩ يَا شَاةَ مَا فَتَنَصِ لِمَنْ حَلَّتْ لَهُ
٦٠ فَبَعَثْتُ جَارِيَتِي فَقُلْتُ لَهَا: اذْهَبِي
٦١ قَالَتْ: رَأَيْتُ مِنَ الْأَعَادِي غُرَّةً،
٦٢ وَكَأَنَّمَا التَّفْتُتُ بِجِدٍ جِدَايَةٍ
٦٣ نُبْتُ عَمْرًا غَيْرَ شَاكِرٍ نِعْمَتِي،
٦٤ وَلَقَدْ حَفِظْتُ وَصَاءَ عَمِّي بِالضُّحَا
٦٥ فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ الَّتِي لَا تَشْتَكِي
٦٦ إِذْ يَتَّقُونَ بِيَ الْأَسِنَّةَ لَمْ أَحِمِ
- إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي
تَهْدِ تَعَاوُرَهُ الْكُفَاةَ مُكَلَّمِي
يَأْوِي إِلَى حَصِيدِ الْقِسِيِّ عَرَمَرَمِ
أَغَشَى الْوَعَى وَأَعِيفُ عِنْدَ الْمَغْنَمِ
لَا تُمَعِّنْ هَرْبًا وَلَا مُسْتَسْلِمِ
بِمُتَقَفٍ صَدَقِ الْكُعُوبِ مُقَوِّمِ
بِاللَّيْلِ مُعْتَسِّ الذَّنَابِ الضَّرَمِ
لَيْسَ الْكَرِيمُ عَلَى الْقَنَا بِمُحَرَّمِ
مَا بَيْنَ قُلَّةِ رَأْسِهِ وَالْمَعْصَمِ
بِالسَّيْفِ عَنْ حَامِي الْحَقِيقَةِ مُعْلِمِ
هَتَاكَ غَايَاتِ التَّجَارِ مُلَوِّمِ
يُجْدَى نِعَالِ السَّبَبِ لَيْسَ بِتَوَّعِمِ
أَبْدَى نَوَاجِذَهُ لِغَيْرِ تَبَسُّمِ
بِمُهْنِدٍ صَافِي الْحَدِيدَةِ مَخْذَمِ
خُضِبَ الْبَنَانُ وَرَأْسُهُ بِالْعِظَمِ
حُرْمَتُ عَلِيٍّ وَلَيْتَهَا لَمْ تُحَرِّمِ
فَتَحَسَّسِي أَخْبَارَهَا لِي وَعِلْمِي
وَالشَّاةُ مُمَكِّنَةٌ لِمَنْ هُوَ مُرْتَمِ
رَشَاءٌ مِّنَ الرَّبْعِيِّ حُرٌّ أَرْثَمِ
وَالْكَفْرُ مَحَبَّةٌ لِّنَفْسِ الْمُنْعَمِ
إِذْ تَقْلِصُ الشَّفَتَانِ عَنْ وَصَحِ الْقَمِ
غَمْرَانِهَا الْأَبْطَالُ غَيْرَ تَغْمُغِمِ
عِنَهَا، وَلَكِنِّي تَضَائِقُ مُقَدِّمِي

- ٦٧ لَمَّا رَأَيْتُ الْقَوْمَ أَقْبَلَ جَمْعُهُمْ
٦٨ يَدْعُونَ: عَنَتْرَ، وَالرَّمَاخَ كَأَتْهَا
٦٩ مَا زِلْتُ أَرْمِيهِمْ **بَغْرَةً** وَجْهِهِ
٧٠ فَازَوَّرَ مِنْ وَقَعَ الْقَنَا بَلْبَانِهِ
٧١ لَوْ كَانَ يَدْرِي مَا الْمُحَاوَرَةُ اسْتَكَى
٧٢ وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سُقْمَهَا
٧٣ وَالْخَيْلُ تَقْتَحِمُ الْحَبَارَ عَوَابِسًا
٧٤ ذُلُّ رَكَابِي حَيْثُ شِئْتُ مُشَايَعِي
٧٥ وَلَقَدْ خَشِيتُ بَأْنَ أَمَوْتَ وَلَمْ **تَدُرْ**
٧٦ الشَّائِي عِرْضِي وَلَمْ أَشْتِمَهَا
٧٧ إِنْ يَفْعَلَا فَلَقَدْ تَرَكْتُ أَبَاهُمَا
- يَتَذَامِرُونَ كَرَرْتُ غَيْرَ مُدَمِّمٍ
أَشْطَانُ يَثِرُ فِي لَبَانِ الْأَدْهَمِ
وَلَبَانِهِ حَتَّى تَسْرِبَ بِالْدَمِ
وَشَكَا إِلَيَّ بَعْبَرَةً وَتَحْمَحُمِ
وَلَكَانَ لَوْ عَلِمَ الْكَلَامَ مُكَلِّمِي
قِيلَ الْفَوَارِسُ: وَيكَ **عَنَتْرَ**، أَقْدِمِ
مَنْ بَيْنَ سَيْطَمَةٍ وَأَجْرَدَ سَيْطَمِ
لِيٍّ وَأَحْفَزُهُ بِأَمْرِ مَثَرِمِ
لِلْحَرْبِ دَائِرَةٌ عَلَى ابْنِي صَمَضَمِ
وَالنَّادِرِينَ إِذَا **لَمْ** **الْقَهْمَا** دَمِي
جَزَرَ السَّبَاعِ وَكُلَّ نَسْرِ قَشْعَمِ

مَتْنٌ

● ملحوظة:

- نقلت البيت ذا الرقم (٥٥) إلى هذا الموضع معتمداً على رواية الشنمري. وأصلحت الأبيات من رقم (٧٠) إلى (٧٢) لاضطراب تسلسلها عند الأنباري معتمداً في ذلك على رواية الزوزني وابن ميمون.

- حذف آخر بيتين عند الأنباري لم يروهما أكثر الرواة وشُرح المعلقات وفيها شيء من الغثلة.

معلقة زهير بن أبي سلمى

٥٩ بيتاً

- ١ أَيْنُ أُمِّ أَوْفَى دِمْنَةُ لَمْ تَكَلِّمْ بِحَوَانَةِ الدَّرَاجِ فَالْمُشَلِّمُ؟
- ٢ **ودارٌ** لها بالرَّقْمَتَيْنِ كَأَنَّهَا مَرَاجِعُ وَشِمٍ فِي نَوَاشِرِ مِعْصَمٍ
- ٣ بها الْعَيْنُ وَالْأَرْأَمُ يَمْشِيْنَ خِلْفَةً، وَأَطْلَاوْهَا يَهْضَنَ مِنْ كُلِّ مَجْمَمٍ
- ٤ وَفَقْتُهَا مِنْ بَعْدِ عَشْرِينَ حِجَّةً فَلَأَيَّاءَ عَرَفْتُ الدَّارَ بَعْدَ تَوْهَمٍ
- ٥ أَثَافِي شَفْعًا فِي مُعَرَّسِ مِرْجَلٍ وَتَوَيَّأَ كَجِدَمِ الْحَوْضِ لَمْ يَتَثَلَّمِ
- ٦ فَلَمَّا عَرَفْتُ الدَّارَ قُلْتُ لِرَبْعِيهَا: أَلَا **عِمَ** صَبَاحًا أَيُّهَا الرِّبْعُ وَاسْلَمِ
- ٧ تَبَصَّرُ خَلِيلٍ، هَلْ تَرَى مِنْ طَعَانِي تَحْمَلَنَّ بِالْعَلْيَاءِ مِنْ فَوْقِ جُرْئِمٍ؟
- ٨ جَعَلَنَّ الْقَنَانُ عَنْ يَمِينٍ وَحَزَنُهُ وَمَنْ بِالْقَتَانِ مِنْ مِجْلٍ وَحُرْمٍ
- ٩ وَعَالَيْنَ أَنَا طَا عِتَاقًا وَكَلَةً وَرَادَ الْحَوَاشِي لَوْئُهَا لَوْنٌ عِنْدَمِ
- ١٠ ظَهْرُنْ مِنَ السُّوبَانِ ثُمَّ جَرَعْنُهُ عَلَى كُلِّ قَيْنِي قَشِيبٍ **مُقَامٍ**
- ١١ وَوَرَّكَتْ فِي السُّوبَانِ يعلُونُ مَتْنُهُ عَلَيْهِنَّ دَلُّ النَّاعِمِ الْمُتَنَعِمِ
- ١٢ كَأَنَّ فُتَاتَ الْعِهْنِ فِي كُلِّ **مَنْزِلٍ** نَزَلَنَّ بِهِ حَبُّ الْفَنَى لَمْ يُحْطَمِ
- ١٣ بَكَرْنَ بُكُورًا وَاسْتَحَرْنَ بِسُحْرَةٍ فَهِنَّ وَوَادِي الرِّسِّ كَالْيَدِ لِلْفَمِ
- ١٤ فَلَمَّا وَرَدَنَّ الْمَاءَ زُرْقًا جَاهُمُ وَضَعْنَ عِصْيَ الْحَاضِرِ الْمُتَخَيَّمِ
- ١٥ وَفِيهِنَّ مَلْهَى لِللطيفِ وَمَنْظَرٌ أَنْبَقَ لَعَيْنِ النَّاطِرِ الْمُتَوَسِّمِ
- ١٦ سَعَى سَاعِيَا غَيْظُ بَنِي مُرَّةٍ بَعْدَ مَا تَبَرَّلَ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ بِالْدَمِ
- ١٧ فَاقْسَمْتُ بِالْبَيْتِ الَّذِي طَافَ حَوْلَهُ رِجَالُ بَنُوهُ مِنْ قُرَيْشٍ وَجُرْهُمِ
- ١٨ يَمِينًا لَنِعَمِ السَّيِّدَانِ وَجِدْتُمَا عَلَى كُلِّ حَالٍ مِّنْ سَحِيلٍ وَمُثَبَّرَمِ
- ١٩ تَدَارَكْتُمَا عَبَسًا وَدُيَّانَ بَعْدَ مَا تَفَانُوا **ودَقُوا** بَيْنَهُمْ عِطْرَ **مَشْمِ**
- ٢٠ وَقَدْ قَلْتُمَا: إِنْ تُدْرِكِ السَّلَمَ وَاسْعَا بِهَالٍ وَمَعْرُوفٍ مِّنَ الْقَوْلِ نَسْلَمِ

- ٢١ فأصبحتمُ منها على خيرِ مَوطِنٍ
٢٢ عَظِيمِينَ في عُلْيَا مَعَدٍّ - هُدَيْتُمَا -
٢٣ وَأَصْبَحَ يَجْرِي فِيهِمْ مِنْ تَلَادِكُمْ
٢٤ تُعْقَى الْكُلُومُ بِالْمِثْنِ، فَأَصْبَحَتْ
٢٥ يُنْجِمُهَا قَوْمٌ لِقَوْمٍ غَرَامَةٌ
٢٦ أَلَا أُبَلِّغُ الْأَحْلَافَ عَنِّي رِسَالَةً
٢٧ فَلَا تَكْتُمَنَّ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ
٢٨ يُؤَخَّرُ فَيُوضَعُ فِي كِتَابٍ فَيُدْخَرُ
٢٩ وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذَقْتُمْ،
٣٠ مَتَى تَبْعَثُوهَا تَبْعَثُوهَا ذَمِيمَةٌ
٣١ فَعَرُكْتُكُمْ عَرَكَ الرَّحَى يَبْثُلُهَا
٣٢ فَتَنْجُ لَكُمْ غُلْمَانَ أَشَامَ، كُلُّهُمْ
٣٣ فَتُغْلِلُ لَكُمْ مَا لَا تُغْلِلُ لِأَهْلِهَا
٣٤ لَحْيٍ جَلَالٍ يَعْصِمُ النَّاسَ أَمْرَهُمْ
٣٥ كِرَامٍ، فَلَا ذُو الضُّعْفِ يُدْرِكُ تَبْلَهُ
٣٦ رَعَوْا ظِلْمَاهُمْ حَتَّى إِذَا تَمَّ أَوْرُدُوا
٣٧ فَفَقَضُوا مَنَايَا بَيْنَهُمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا
٣٨ لَعَمْرِي لَنِعَمَ الْحَيِّ جَرَّ عَلَيْهِمْ
٣٩ وَكَانَ طَوَى كَشْحًا عَلَى مُسْتَكِنَةٍ،
٤٠ وَقَالَ: سَافِضِي حَاجَتِي ثُمَّ أَتَقِي
٤١ فَشَدَّ وَلَمْ يُنْظَرْ بَيُوتًا كَثِيرَةً
٤٢ لَدَى أَسَدٍ شَاكِي السَّلَاحِ مُقَدِّفٍ
٤٣ جَرِيءٍ مَتَى يُظَلَّمُ يُعَاقِبُ بِظُلْمِهِ
- بَعِيدَيْنِ فِيهَا مِنْ عُقُوقٍ وَمَأْتَمٍ
وَمَنْ يَسْتَيْحُ كَنْزًا مِّنَ الْمَجْدِ يَعْظُمُ
مَغَانِمُ شَتَّى مِنْ إِفَالٍ مُّزْنَمٍ
يُنْجِمُهَا مَنْ لَّيْسَ فِيهَا بِمُجْرِمٍ
وَلَمْ يَهْرَقُوا بَيْنَهُمْ مِثْلَءَ حِجْمٍ
وَدُيَّانَ، هَلْ أَقْسَمْتُمْ كُلُّ مُتَسَمٍّ؟
لَيَخْفَى، وَمَهْمَا يُكْتَمِ اللَّهُ يَعْلَمُ
لِيَوْمِ الْحِسَابِ أَوْ يُعْجَلَ فَيُنْقَمَ
وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمُرْجَمِ
وَتَنْصَرَّ إِذَا ضَرَيْتُمُوهَا فَتَنْصَرِمَ
وَتَلْفَحُ كِشَافًا ثُمَّ تَحْمِلُ فَتُسْمِ
كَأَحْرِ عَادٍ ثُمَّ تُرْضِعُ فَتَقْطِعُ
فُورَى بِالْعَرَاقِ مِنْ قَفْيزٍ وَدِرْهِمٍ
إِذَا طَرَقَتْ إِحْدَى اللَّيَالِي بِمُعْظَمِ
لَدِينِهِمْ وَلَا الْجَانِي عَلَيْهِمْ بِمُسْلَمٍ
غِيَارًا تَقْرَى بِالسَّلَاحِ وَبِالدِّمِ
إِلَى كَلَاٍ مُّسْتَوْبِلٍ مُّتَوَخِّمٍ
بِمَا لَا يُؤَاتِيهِمْ حُصِينُ بْنُ ضَمْصَمٍ
فَلَا هُوَ أَبْدَاهَا وَلَمْ يَتَقَدَّمِ
عَدُوِّي بِالْفِ مِّنْ وَرَائِي مُلْجِمِ
لَدَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أُمَّ قَشْعَمِ
لَهُ لَيْدٌ أَظْفَارُهُ لَمْ تُقْلَمِ
سَرِيعًا وَإِنْ لَا يُبْدَى بِالظُّلْمِ يَظْلَمِ

- ٤٤ لَعَمْرُكَ مَا جَرَّتْ عَلَيْهِمْ رِمَاحُهُمْ
٤٥ وَلَا شَارَكَتْ فِي الْمَوْتِ فِي دَمِ نَوْفَلٍ
٤٦ فَكُلًّا أَرَاهُمْ أَصْبَحُوا يَعْقِلُونَهُ
٤٧ وَمَنْ يَعْصِرُ أَطْرَافَ الزَّجَاجِ فَإِنَّهُ
٤٨ وَمَنْ يُؤْفٍ لَا يُدَمِّمُ، وَمَنْ يُفْضِرِ قَلْبُهُ
٤٩ وَمَنْ هَابَ **أَسْبَابَ الْمَنَايَا** يَنْلَنُهُ
٥٠ وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَحْلُ بِفَضْلِهِ
٥١ وَمَنْ لَا يَزُلُ يَسْتَرْحِلُ النَّاسَ نَفْسُهُ
٥٢ وَمَنْ يَغْتَرِبُ بِحِسْبِ عَدُوٍّ صَدِيقُهُ،
٥٣ وَمَنْ لَا يَذُّدُ عَنْ حَوْضِهِ بِسَلَاحِهِ
٥٤ وَمَنْ **لَا** يُصَانَعُ فِي أُمُورٍ كَثِيرَةٍ
٥٥ وَمَنْ يَجْعَلِ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عَرْضِهِ
٥٦ سَمِثْتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ، وَمَنْ يَعْشُ
٥٧ رَأَيْتُ الْمَنَايَا خَبَطَ عَشَوَاءَ مَنْ تُصَبُّ
٥٨ وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِّنْ خَلِيقَةٍ
٥٩ وَأَعْلَمُ مَا فِي الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ،
- دَمَ ابْنِ نَهْيِكَ أَوْ قَتِيلِ الْمُثَلَّمِ
وَلَا وَهَبِ مِّنْهَا وَلَا ابْنَ الْمُحْزَمِ
صَحِيحَاتِ أَلْفٍ بَعْدَ أَلْفٍ مُّصْتَمِ
يُطِيعُ الْعَوَالِي رُكْبَتُ كُلِّ لَهْدَمِ
إِلَى مُطْمَئِنَّ الرَّبِّ لَا يَتَجَمَّعُ
وَلَوْ رَامَ أَنْ يَرْقَى السَّمَاءَ بِسُلَّمِ
عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَغْنَى عَنْهُ وَيُدَمِّمِ
وَلَا يُعْفِهَا يَوْمًا مِّنَ الدَّمِ يَنْدَمِ
وَمَنْ لَا يُكْرِمُ نَفْسَهُ لَا يُكْرِمِ
يُهْدَمُ، وَمَنْ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ يَظْلَمِ
يُضْرَسُ بِأَنْبِيَابٍ وَيُوطَأُ بِمَنْسَمِ
يَفْرُهُ، وَمَنْ لَا يَتَّقِي الشَّتْمَ يُشْتَمِ
ثَانِينَ حَوْلًا -لَا أَبَا لَكَ- يَسَامِ
تُمْنُهُ وَمَنْ تُخْطِئُ يُعَمَّرُ فِيهِرِمِ
وَلَوْ خَالَهَا تَخَفَى عَلَى النَّاسِ تُعْلَمِ
وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غِدِّ عَمِ

مَثَبُ

معلقة امرئ القيس

٧٨ بيتاً

- ١ قِفَا نَبِكِ مِنْ ذَكَرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلٍ
 - ٢ فُتُوحٍ فَالْمِقْرَاءِ لَمْ يَعْفُ رَسْمُهَا
 - ٣ تَرَى بَعَرَ الْأَرَامِ فِي عَرَصَائِهَا
 - ٤ كَأَنِّي غَدَاةَ الْبَيْنِ يَوْمَ تَحْمَلُوا
 - ٥ وَقَوْفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيئَهُمْ
 - ٦ وَإِنَّ شِفَائِي عَبْرَةٌ مُهْرَاقَةٌ،
 - ٧ كَدَابِكُ مِنْ أُمِّ الْخَوِيرِثِ قَبْلَهَا
 - ٨ إِذَا قَامَتَا تَصَوَّعَ الْمِسْكُ مِنْهَا
 - ٩ فَفَاضَتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ مِنِّي صَبَابَةً
 - ١٠ أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٌ،
 - ١١ وَيَوْمَ عَقَرْتُ لِلْعَذَارَى مَطِيئِي،
 - ١٢ فَظَلَّ الْعَذَارَى يَرْتَمِينَ بِلَحْمِهَا
 - ١٣ وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْخِدَرَ خِدَرَ غُنْزَةٍ
 - ١٤ تَقُولُ وَقَدْ مَالَ الْغَبِيظُ بَنَا مَعًا:
 - ١٥ فَقُلْتُ لَهَا: سِيرِي وَأَرْخِي زِمَامَهُ
 - ١٦ فَوَيْلُكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَثْرُوعُ
 - ١٧ إِذَا مَا بَكَى مِنْ خَلْفِهَا انْصَرَفَتْ لَهُ
 - ١٨ وَيَوْمًا عَلَى ظَهْرِ الْكُثْبِ تَعَذَّرْتُ
 - ١٩ أَفَاطَمَ، مَهْلًا بَعْضَ هَذَا التَّدْلِيلِ،
 - ٢٠ أَغْرَكَ مِنِّي أَنَّ حُبَّكَ قَاتِلِي
- بَسَقَطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ
لَمَّا نَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالِ
وَقِيَعَانِهَا كَأَنَّهُ حَبٌّ فَلُفْلِ
لَدَى سَمَرَاتِ الْحَيِّ نَاقِفُ حَنْظَلِ
يَقُولُونَ: لَا تَهْلِكُ أَسَى وَتَجْمَلِ
فَهَلْ عِنْدَ رَسْمِ دَارِسٍ مِّنْ مُّعْوَلٍ؟
وَجَارَتِهَا أُمُّ الرَّبَابِ بِمَا سَلِ
نَسِيمَ الصَّبَا جَاءَتْ بَرِيًّا الْقَرْنُفَلِ
عَلَى النَّحْرِ حَتَّى بَلَ دَمْعِي مَحْمَلِ
وَلَا سَيِّئًا يَوْمَ بَدَارَةِ جُلْجُلِ
فِيَا عَجَبًا لَرَحْلِهَا الْمُتَحَمَّلِ!
وَشَحِمِ كَهْدَابِ الدَّمَقْسِ الْمُفْتَلِ
فَقَالَتْ: لَكَ الْوِيْلَاتُ، إِنَّكَ مُرْجَلِي
عَقَرْتَ بَعِيرِي يَا امْرَأَ الْقَيْسِ، فَاَنْزِلِ
وَلَا تُبْعِدْنِي مِنْ جَنَّاكِ الْمُغْلَلِ
فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمِ مَحْوَلِ
بَشِقُّ وَتَحْتِي شِقُّهَا لَمْ يُحْوَلِ
عَلَيَّ وَالَّتْ حَلَفَةٌ لَمْ تُحْلَلِ
وَإِنْ كُنْتَ قَدْ أَرْمَعْتَ صُرْمِي فَأَجْلِي
وَأَنَّكِ مَهْمَا تَأْمُرِي الْقَلْبَ يَفْعَلِ؟

- ٢١ وإن تَكُ قد سَاءَتْكَ مَنِّي خَلِيقَةٌ
٢٢ وما ذَرَفْتُ عَيْنَاكَ إِلَّا لَتَضْرِبِي
٢٣ وَبِضْءِ خَدِرٍ لَا يُرَامُ خِبَاؤُهَا
٢٤ تَجَاوَزْتُ أَحْرَاسًا إِلَيْهَا وَمَعَشْرًا
٢٥ إِذَا مَا الثُّرَيَّا فِي السَّاءِ تَعَرَّضْتُ
٢٦ فَجِئْتُ وَقَدْ نَصْتُ لَنَوْمِ ثِيَابِهَا
٢٧ فَقَالَتْ: يَمِينَ اللَّهِ مَا لَكَ حِيلَةٌ
٢٨ فَقَمْتُ بِهَا أَمْشِي تَجْرُ وَرَاءَنَا
٢٩ فَلَمَّا أَجْزَنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَاتْنَحَى
٣٠ **هَصَرْتُ بِقَوْدِي رَأْسَهَا** فَتَمَايَلَتْ
٣١ مُهْنَفَةً بِيضَاءُ غَيْرِ مُفَاضَةٍ
٣٢ تَصُدُّ وَتُبْدِي عَنْ أَسِيلٍ وَتَنْقِي
٣٣ وَجِيدَ كَجِيدِ الرَّيْمِ لَيْسَ بِفَاحِشٍ
٣٤ وَفَرِيعٍ يَزِينُ الْمَتْنَ أَسْوَدَ فَاحِمٍ
٣٥ غَدَائِرُهُ مُسْتَشْرَرَاتٌ إِلَى الْعُلَا
٣٦ وَكَشَحٍ لَطِيفٍ كَالْجَدِيدِ مُحْضَرٍ
٣٧ وَيُضْحِي فَتَيْتُ الْمِسْكَ فَوْقَ فِرَاشِهَا،
٣٨ وَتَعْطُو بِرَخْصٍ غَيْرِ شَنْ كَأَنَّهُ
٣٩ نُضِيءُ الظَّلَامِ بِالْعِشَاءِ كَأَنَّمَا
٤٠ إِلَى مِثْلِهَا يَرْنُو الْحَلِيمُ صَبَابَةً
٤١ كَبِيرِ الْمَقَانَةِ الْبَيَاضِ بِصَفْرَةٍ
٤٢ تَسَلَّتْ عَمَائِثُ الرِّجَالِ عَنِ الصَّبَا
٤٣ أَلَا رَبِّ خَصِمٍ فِيكَ أَلَوَى رَدْدُتُهُ
- فُسِّلِي ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ تَنْسِلِ
بَسْهَمِيكَ فِي أَعْشَارِ قَلْبٍ مُقْتَلِ
تَمْتَعْتُ مِنْ لَهْوِهَا غَيْرَ مُعْجَلِ
عَلَيَّ حِرَاصًا لَوْ يُسْرُونَ مَقْتَلِ
تَعَرَّضَ أَثْنَاءِ الْوَسَاحِ الْمَفْصَلِ
لَدَى السَّيْرِ إِلَّا لِبَسَةِ الْمُنْفَصَلِ
وَمَا إِنْ أَرَى عَنْكَ الْعَوَايَةَ تَنْجَلِي
عَلَى إِثْرِنَا أَذْيَالٍ مِرْطٍ مُرْجَلِ
بَنَّا بَطْنُ خَبْتٍ ذِي قِفَافٍ عَقَنْقَلِ
عَلَيَّ هُضِيمَ الْكَشْحِ رِيًّا الْمُخْلَلِ
تَرَانِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجْنَجَلِ
بِنَازِرَةٍ مِّنْ وَحْشٍ وَجَرَةٍ مُّطْفَلِ
إِذَا هِيَ نَصَّتُهُ وَلَا بِمُعْطَلِ
أَثِيثٍ كَقَنْوِ النَّخْلَةِ الْمُتَعَثَلِ
تَضِلُّ الْعِقَاصُ فِي مِثْنَى وَمُرْسَلِ
وَسَاقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقْيِ الْمَذَلِ
نُؤْمُ الضُّحَا لَمْ تَتَطَّقِ عَنْ تَفْضَلِ
أَسَارِيعُ ظَبْيٍ أَوْ مَسَاوِيكُ إِسْجَلِ
مَنَارُهُ مُمَسَّى رَاهِبٍ مُّتَبَتِّلِ
إِذَا مَا اسْبَكَرْتُ بَيْنَ دَرَعٍ وَجُحُولِ
غَدَاهَا نَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرَ مُحَلَّلِ
وَلَيْسَ فَوَادِي عَنْ **هَوَاهَا** بِمُنْسَلِ
نَصِيحٍ عَلَى تَعَذُّلِهِ غَيْرِ مُؤْتَلِ

- ٤٤ وليلٍ كموجِ البحرِ أرخى سُدُولَهُ
٤٥ فقلتُ له لِمَا تَمَطَّى بضلبيهِ
٤٦ ألا أُنِهَا اللَّيْلَ الطَّوِيلَ، ألا انجَلِ
٤٧ فيا لكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ
٤٨ كَأَنَّ الثُّرَيَّا عُلِّقَتْ فِي مَصَامِيهَا
٤٩ وقد أَعْتَدِي وَالطَّيْرُ فِي وَكُنَاتِهَا
٥٠ مَكْرٌ مَقَرٌّ مُقْبِلٌ مُدْبِرٌ مَعَا
٥١ كُمَيْتٌ يَزِلُّ اللَّبْدُ عَنْ حَالٍ مَتْنِهِ
٥٢ عَلَى الْعَقَبِ جَيَّاشٍ كَأَنَّ اهْتِرَامَهُ
٥٣ مَسَحَ إِذَا مَا السَّابِحَاتُ عَلَى الْوَتَى
٥٤ يُزِلُّ الْغَلَامَ الْخِفَّ عَنْ صَهَوَاتِهِ
٥٥ دَرِيرٌ كَحُذْرُوفِ الْوَلِيدِ أَمْرُهُ
٥٦ لَهُ إِطْلَا ظِيٍّ وَسَاقَا نَعَامَةٍ
٥٧ ضَلِيعٌ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ سَدَّ فَرْجَهُ
٥٨ كَأَنَّ سَرَاتَهُ لَدَى الْبَيْتِ قَائِمًا
٥٩ كَأَنَّ دِمَاءَ الْهَادِيَاتِ بَنَحَرِهِ
٦٠ فَعَنَّ لَنَا سِرْبٌ كَأَنَّ نِعَاجَهُ
٦١ فَادْبَرْنَ كَالْجَزَعِ الْمَفْصَلِ بَيْنَهُ
٦٢ فَالْحَقْنَا بِالْهَادِيَاتِ وَدُونَهُ
٦٣ فَعَادَى عِدَاءًا بَيْنَ ثَوْرٍ وَنَعْجَةٍ
٦٤ فَظَلَّ طَهَاءُ اللَّحْمِ مِنْ بَيْنِ مُنْضِجٍ
٦٥ وَرُحْنَا وَرَاحَ الطَّرْفُ يَنْفُضُ رَأْسَهُ
٦٦ فَبَاتَ عَلَيْهِ سَرْجُهُ وَلِحَامُهُ
- عليَّ بأنواعِ الهُمومِ لَيْتِي
وأردفَ أعجازًا وَنَاءً بَكَلْكِ:
بُصْبُحٍ، وَمَا الْإِصْبَاحُ فِيكَ بِأَمَلٍ
بِكُلِّ مُغَارِ الْفَتْلِ شُدَّتْ بِيذْبُلٍ!
بأمراسٍ كَتَانٍ إِلَى صَمٍّ جَدَلٍ
بمُنْجَرِدٍ قَيْدِ الْأَوَابِدِ هَيْكَلٍ
كَجَلْمُودٍ صَخِرَ حَطَّةُ السَّيْلِ مِنْ عَلٍ
كَمَا زَلَّتِ الصَّفَوَاءُ بِالْمُنْتَزِلِ
إِذَا جَاشَ فِيهِ حَمِيهِ غَيٍّ مِرْجَلِ
أَثَرَنَ الْغُبَارَ بِالْكَدِيدِ الْمُرْكَلِ
وَيْلُوي بِأَثَوَابِ الْعَنِيفِ الْمُثْقَلِ
تَتَابَعُ كَفَّيْهِ بِخَيْطٍ مُوَصَّلِ
وَارِخَاءُ سِرْحَانٍ وَتَقَرِيبُ تَنْقُلِ
بِضَافٍ فُوقَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْزَلِ
مَدَاكُ عَرُوسٍ أَوْ صَلَايَةِ حَنْظَلِ
عُصَارَةُ حِنَاءٍ بِشَيْبِ مُرْجَلِ
عَذَارَى دَوَارٍ فِي مَلَاءٍ مُدْبِلِ
بِجِيدٍ مُعَمٍّ فِي الْعَشِيرَةِ مُحُولِ
جَوَاحِرُهَا فِي صَرَّةٍ لَمْ تَزِيلِ
دِرَاكًا وَلَمْ يَنْضَحْ بَاءً فَيَغْسِلِ
صَفِيفَ شِوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلِ
مَتَى مَا تَرَقَّ الْعَيْنُ فِيهِ نَسْهَلِ
وَبَاتَ بَعَيْنِي قَائِمًا غَيْرَ مُرْسَلِ

- ٦٧ أصاح، تَرَى بَرَقًا أُرِيكَ وَمِيضُهُ
 ٦٨ يُضِيءُ سَنَاهُ أَوْ مَصَابِيحَ رَاهِبٍ
 ٦٩ قَعَدْتُ لَهُ وَصُحْبَتِي بَيْنَ ضَارِجٍ
 ٧٠ عَلَى قَطَنِ بِالسَّيِّمِ أَيْمَنُ صَوْبِهِ
 ٧١ فَأُصْحَى يَسُحُّ الْمَاءَ حَوْلَ كُتَيْفَةٍ
 ٧٢ وَمَرَّ عَلَى الْقَنَانِ مِنْ تَفْيَانِهِ
 ٧٣ وَتِبْنَاءَ لَمْ يَتْرُكْ بِهَا جِذَعُ نَخْلَةٍ
 ٧٤ كَأَنَّ أَبَانَا فِي أَفَانِينَ وَدَقِهِ
 ٧٥ كَأَنَّ ذُرًّا رَأْسِ الْمُجِيمِرِ غُدُوَّةَ
 ٧٦ وَالْقَى بِصَحْرَاءِ الْعَبِيطِ بَعَاعَهُ
 ٧٧ كَأَنَّ مَكَائِي الْجَوَاءِ غُدْيَةً
 ٧٨ كَأَنَّ السَّبَاعَ فِيهِ غَرْقَى عَشِيَّةَ
- كَلَمَعَ الْيَدَيْنِ فِي حَبِيٍّ مُكَلَّلٍ
 أَهَانَ السَّلِيطَ بِالذُّبَالِ الْمُفْتَلِ
 وَبَيْنَ الْعُذِيبِ، بَعْدَ مَا مُتَأَمَّلِي!
 وَأَيْسَرُهُ عَلَى السَّتَارِ فَيَذْبُلِ
 يَكْبُ عَلَى الْأَذْقَانِ دَوَحَ الْكَنْهَبِلِ
 فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعُصَمَ مِنْ كُلِّ مُنْزَلِ
 وَلَا أَجْمَا إِلَّا مَشِيدًا بِجَنْدِلِ
 كَبِيرُ أَنْاسٍ فِي بِجَادٍ مُزْمَلِ
 مِّنَ السَّيْلِ وَالْغُنَاءِ فَلَكْتُ مُغْزَلِ
 نُزُولَ الْيَمَانِي ذِي الْعِيَابِ الْمُحْمَلِ
 صُبْحَنَ سُلَافًا مِّن رَّحِيقِ مُفْلَلِ
 بِأَرْجَائِهِ الْقُصُوصِ أَنْابِيشُ عُنْصَلِ

مَتَّى

معلقة الحارث بن حِزَّة

٨٤ بيتاً

- ١ أَدْنَتْنا بَيْنِها أَسْماءُ رَبِّ ثاوٍ يُمِلُّ مِنْهُ الثَّواءُ
- ٢ بَعْدَ عَهْدٍ لَهَا بِرُقَةٍ شَمًا ءَ، فَأَدْنَى ديارِها الحَلْواءُ
- ٣ فَمُحْيَاةٌ فَالْصَّفاحُ فَأَعْلَى ذِي فِتاقٍ فَعاذِبُ فالوَفاءُ
- ٤ فَرِياضُ القَطَا فَأودِيَةُ الشُّرِّ بُبٍ فالشُّعْبانِ فالأَبْلاءُ
- ٥ لا أَرى مَنْ عَهِدْتُ فِيها، فَأُبْكِ أَلْ يَوْمَ دَلْها، وَمَا يَرُدُّ البِكاؤُ؟
- ٦ وَبِعَيْنِيكَ أَوْقَدْتُ هِنْدُ النَّا رَ أَخيراً تُلوي بِها العَلِياؤُ
- ٧ أَوْقَدْتُها بَيْنَ العَقِيقِ فَشَخْصِيفِ نِ بَعودٍ كِما يَلوُحُ الضِّياؤُ
- ٨ فَتَنَوَّرْتُ نازِها مِنْ بَعِيدِ بَخَزازٍ، هِياهُ مَنْكَ الصَّلَاؤُ
- ٩ غَيْرَ أَنِّي قَدْ أَسْتَعِينُ عَلَى الهَمِّ سِ إِذا خَفَّ بالثَّويِّ النِّجاؤُ
- ١٠ بَزَفُوفٍ كَأَنها هِقْلَةٌ أُمِّ مِ رِئالٍ دَوِيَّةٌ سَقْفاؤُ
- ١١ آنَسْتُ نَبَأَةً وَأَفْزَعَهَا القَنَدُ ناصُ عَصراً وَقَدْ دَنَا الإِمْساءُ
- ١٢ فَتَرَى خَلْفَها مِنْ الرِّجْعِ وَالوَقِّ حِ مَنِناً كَأَنَّهُ إِهْباؤُ
- ١٣ وَطِراقاً مِّنْ خَلْفِها طِراقُ ساقَطاتٍ **أودَتْ** بِها الصَّحْراءُ
- ١٤ أَتَلَهَى بِها الهِواجِرُ إِذْ كُلُّ لُ ابْنِ هَمِّ بَلِيَّةٌ عَمِياؤُ
- ١٥ وَأَتانا **مِنَ الحِواذِ** **والأُنْ** **بِءِ** خَطْبُ نُعْنَى بِهِ وَنِساءُ
- ١٦ أَنَّ إِخْواننا الأَرْاقِمَ يَغْلُو نَ عَلَينا فِي قَولِهِمُ إِحْفاؤُ
- ١٧ يَخْطِطُونَ البَريَّ مَنّا بِذي الذَّنِّ بِ، وَلا يَنْفَعُ الخَلِيَّ الحَلْلاءُ
- ١٨ زَعَمُوا أَنَّ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ العَيْ رَ مَوالٍ لَنا وَأَنا الوَلْاءُ
- ١٩ أَجْعُوا أَمْرَهُمُ بَلِيلٍ، فَلِما أَصْبَحُوا أَصْبَحَتْ لَهُمُ ضِوْءُ
- ٢٠ مِنْ مُّنادٍ وَمِنْ مُّجِيبٍ وَمِنْ تَصِّ هالِ خيلٍ خِلالَ ذاكِ رُغْءُ

- ٢١ أَيُّهَا النَّاظِقُ المَرْقُشُ عَنَّا
عِنْدَ عَمْرٍ، وَهَلْ لَذَاكَ بَقَاءٌ؟
- ٢٢ لَا نَحْنُ عَلَى غَرَاتِكَ، إِنَّا
قَبْلُهَا قَدْ وَشَى بِنَا الْأَعْدَاءُ
- ٢٣ فَعَلَوْنَا عَلَى الشَّنَاءَةِ تَنَمِيمِ
نَا جُدُودٌ وَعِزَّةٌ قَعْسَاءُ
- ٢٤ قَبْلُهَا الْيَوْمِ بَيَّضْتُ بَعْيُونَ النَّ
نَاسِ فِيهَا تَعِيطُ وَإِبَاءُ
- ٢٥ وَكَأَنَّ الْمُنُونَ تَرْدِي بِنَا أَرْ
عَنْ جَوْنًا يَنْجَابُ عَنْهُ الْعَمَاءُ
- ٢٦ مَكْفَهَرًا عَلَى الْحَوَادِثِ لَا تَرِ
تَوْهُ لِلدَّهْرِ مُؤَيِّدُ صَمَاءُ
- ٢٧ أَيُّهَا خُطَّةُ أَرَدْتُمْ فَأَذُو
هَا إِلَيْنَا تَمْشِي بِهَا الْأُمَلَاءُ
- ٢٨ إِنْ تَبَشْتُمْ مَا بَيْنَ مِلْحَةٍ فَالْصَّا
قَبِ فِيهِ الْأَمْوَاتُ وَالْأَحْيَاءُ
- ٢٩ أَوْ نَقَشْتُمْ فَالْتَقَشْ يَجْشَمُهُ النَّ
سُ فِيهِ السَّقَامُ وَالْإِبْرَاءُ
- ٣٠ أَوْ سَكْتُمْ عَنَّا فَكُنَّا كَمَنْ أَعْدَ
مَضَّ عَيْنًا فِي جَفْنِهَا أَقْدَاءُ
- ٣١ أَوْ مَنَعْتُمْ مَا تُسْأَلُونَ فَمَنْ حُدِ
دِثْمُوهُ لَهُ عَلَيْنَا الْعَلَاءُ؟
- ٣٢ هَلْ عَلِمْتُمْ أَيَّامَ يُتْتَهَبُ النَّ
سُ غَوَارًا لَكُلِّ حَيٍّ عَوَاءُ؟
- ٣٣ إِذْ رَفَعْنَا الْجِمَالَ مِنْ سَعَفِ الْبَحْرِ
رَيْنِ سِيرًا حَتَّى نَهَاها الْحِسَاءُ
- ٣٤ ثُمَّ مِلْنَا عَلَى تَمِيمٍ فَأَحْرَمَ
نَا وَفِينَا بَنَاتٌ مُرٌّ إِمَاءُ
- ٣٥ لَا يُقِيمُ الْعَزِيزُ بِالْبَلَدِ السَّهْ
لِ وَلَا يَنْفَعُ الدَّلِيلُ النَّجَاءُ
- ٣٦ لَيْسَ يُنْجِي مُوَاتِلًا مِّنْ حِذَارِ
رَأْسِ طَوْدٍ وَحَرَّةٍ رَّجُلَاءُ
- ٣٧ فَمَلَكْنَا بِذَلِكَ النَّاسَ حَتَّى
مَلَكَ الْمَنْذُرُ بَنُ مَاءِ السَّمَاءِ
- ٣٨ وَهُوَ الرَّبُّ وَالشَّهِيدُ عَلَى يَوْمِ
الْحِيَارِينَ وَالْبَلَاءِ بِلَاءُ
- ٣٩ مَلِكٌ أَضْلَعُ الْبَرِيَّةَ لَا يُؤْ
جُدُ فِيهَا لَمَّا لَدَيْهِ كِفَاءُ
- ٤٠ مَلِكٌ مُّقْسِطٌ وَأَكْمَلُ مِنْ يَمِ
شِي وَمِنْ دُونِ مَا لَدَيْهِ الْقَنَاءُ
- ٤١ إِرْمِيَّ بِمِثْلِهِ جَالَتْ الْجِنْدُ
نُ فَاثْبَتْ لَخْصُومِهَا الْأَجْلَاءُ
- ٤٢ فَاتْرَكُوا الطَّيْحَ وَالتَّعَدِّيَّ، وَإِمَّا
تَتَعَاشَوْا فِي التَّعَاشِيِ الدَّاءُ
- ٤٣ وَاذْكُرُوا حِلْفَ ذِي الْمَجَازِ وَمَا قُدِّ
دِمَ فِيهِ الْعَهْدُ وَالْكَفْلَاءُ

- ٤٤ حَذَرَ الْحَوْنِ وَالتَّعَدِّيَّ، وَهَلْ يَنْدَ
٤٥ وَاعْلَمُوا أَنَّنَا وَإِيَّاكُمْ فِي
٤٦ أَعْلَيْنَا جُنَاحُ كِنْدَةٍ أَنْ يَغْ
٤٧ أَمْ عَلَيْنَا جَرَى حَنِيفَةٍ أَوْ مَا
٤٨ أَمْ جَنَايَا بَنِي عَتِيقٍ؟ فَمَنْ يَغْ
٤٩ أَمْ عَلَيْنَا جَرَى الْعِبَادِ كَمَا نَبِ
٥٠ أَمْ عَلَيْنَا جَرَى قَضَاعَةٍ؟ أَمْ لِي
٥١ أَمْ عَلَيْنَا جَرَى إِيَادٍ كَمَا قِي
٥٢ لَيْسَ مِنَّا الْمَضْرَبُونَ وَلَا قِي
٥٣ عَنَّا بَاطِلًا وَظُلْمًا كَمَا تُعْ
٥٤ وَثَمَانُونَ مِنْ تَمِيمٍ بِأَيْدِي
٥٥ لَمْ يُخْلُوا بَنِي رِزَاحٍ بِبَرْقَا
٥٦ تَرْكُوهُمْ مُلْحَحِينَ فَأَبُوا
٥٧ ثُمَّ جَاءُوا يَسْتَرْجِعُونَ فَلَمْ تَرْ
٥٨ ثُمَّ فَأُؤُوا مِنْهُمْ بِقَاصِمَةِ الظَّهْرِ
٥٩ ثُمَّ خَيْلٌ مِّنْ بَعْدِ ذَاكَ مَعَ الْغُلْدِ
٦٠ مَا أَصَابُوا مِنْ تَغْلَبِيٍّ فَمَطَّلُوا
٦١ كَتَكَالَيْفٍ قَوْمَنَا إِذْ غَزَا الْمُنْ
٦٢ إِذْ أَحَلَّ الْعَلَاءَةُ قُبَّةً مَيْسُو
٦٣ فَتَاوَتْ لَهُ قَرَاضِبَةٌ مِّنْ
٦٤ فَهَدَاهُمْ بِالْأَسُودِينَ، وَأَمْرُ اللَّ
٦٥ إِذْ تَمْتُونُهُمْ غُرُورًا فَسَاقَتْ
٦٦ لَمْ يَغُرُّوكُمْ غُرُورًا، وَلَكِنْ
- قَضُصُ مَا فِي الْمَهَارِقِ الْأَهْوَاءِ؟
مَا اشْتَرَطْنَا يَوْمَ اخْتَلَفْنَا سَوَاءً
نَمَّ غَازِيَهُمْ وَمِنَّا الْجَزَاءُ؟
جَمَعْتُ مِنْ مُحَارِبٍ غَبْرَاءُ؟
لِذِ فِينَا مِنْ غَدَرِهِمْ بُرَاءُ
طَ بَجَوَزِ الْمُحْمَلِ الْأَعْبَاءُ؟
سَ عَلَيْنَا فِي مَا جَنَوْنَا أُنْدَاءُ؟
لَ لَطَسِمِ: أَحْوَكُمُ الْإِبَاءُ؟
سَ وَلَا جَنْدَلٌ وَلَا الْحَدَّاءُ
تَرُّ عَنْ حَجَرَةِ الرَّيْضِ الطَّبَّاءُ
هِمْ رَمَاحُ صَدُورُهُنَّ الْقَضَاءُ
عِ نَطَاعٍ لَّهُمْ عَلَيْهِمْ دُعَاءُ
بِنِهَابٍ يَصْمُ فِيهِ الْخُدَّاءُ
جَعُ لَهُمْ شَامَةٌ وَلَا زَهْرَاءُ
رِ وَلَا يَبْرُدُ الْغَلِيلَ الْمَاءُ
لَاقٍ لَا رَافَةَ وَلَا إِبْقَاءُ
لُ، عَلَيْهِ إِذَا تَوَلَّى الْعَفَاءُ
لِذِ: هَلْ نَحْنُ لَابِنِ هَنْدٍ رَّعَاءُ؟
نَ، فَأَدْنَى دِيَارِهَا الْعَوْصَاءُ
كُلَّ حَيٍّ كَأَتَمِّ أَلْقَاءُ
لَهُ بَلَّغٌ يَشْقَى بِهِ الْأَشْقِيَاءُ
هِمْ إِلَيْكُمْ أُمْنِيَّةٌ أَشْرَاءُ
يَرْفَعُ الْأَلَّ جَمْعَهُمُ وَالضُّحَاءُ

- ٦٧ أَيُّهَا الشَّانِي الْمُبْلَغُ عَنَّا عِنْدَ عَمْرِ، وَهَلْ لَدَاكَ انْتِهَاءٌ؟
- ٦٨ مَنْ لَنَا عِنْدَهُ مِنَ الْخَيْرِ آيَا
- ٦٩ آيَةُ شَارِقِ الشَّقِيقَةِ إِذْ جَا
- ٧٠ حَوْلَ قَيْسٍ مُسْتَلَمِينَ بِكَيْشٍ
- ٧١ وَصَتَيْتِ مِّنَ الْعَوَاتِكِ مَا تَنْدُ
- ٧٢ فَرَدُّذَنَاهُمْ بَطْعِينَ كَمَا تَنْدُ
- ٧٣ وَجَبْهَنَاهُمْ بِضَرْبٍ كَمَا يَنْجُ
- ٧٤ وَحَمَلْنَاهُمْ عَلَى حَزْمٍ تَهْلَا
- ٧٥ وَفَعَلْنَا بِهِمْ كَمَا عَلِمَ الدُّ
- ٧٦ ثُمَّ حُجِّرًا -أَعْنِي ابْنَ أُمِّ قَطَامٍ-
- ٧٧ أَسَدٌ فِي اللَّقَاءِ ذُو أَشْبَالٍ
- ٧٨ وَفَكَّكُنَا غُلًّا امْرِئُ الْقَيْسِ عَنْهُ
- ٧٩ وَأَقْدَنَاهُ رَبَّ غَسَّانَ بِالْمُنَى
- ٨٠ وَأَتَيْنَاهُمْ بِتَسْعَةٍ أَمَلًا
- ٨١ وَمَعَ الْجَوْنِ جَوْنِ آلِ بَنِي الْأَو
- ٨٢ مَا جَزَعْنَا تَحْتَ الْعِجَاجَةِ إِذْ وَلَدُ
- ٨٣ وَوَلَدْنَا عَمَرَ بْنَ أُمِّ أَنْاسٍ
- ٨٤ مِثْلُهَا تُخْرِجُ النَّصِيحَةَ لِلْقَو
- عِنْدَ عَمْرِ، وَهَلْ لَدَاكَ انْتِهَاءٌ؟
- تُثَلَاثُ فِي كُلِّهِنَّ الْقَضَاءُ
- أَوْ جَمِيعًا لِّكُلِّ حَيٍّ لَّوَاءُ
- فَرَطِي كَأَنَّهُ عِبْلَاءُ
- هَاهُ إِلَّا مُبِصَّةٌ رَّعْلَاءُ
- هَزُّ عَنْ جَمَّةِ الطَّوِيِّ الدَّلَاءُ
- رُجٌّ مِنْ خُرْبَةِ الْمَزَادِ الْمَاءُ
- نَ شِلَالًا وَدُمَيِّ الْأَنْسَاءُ
- هُ، وَمَا إِنْ لِلْحَائِنِينَ دِمَاءُ
- وَلَهُ فَارِسِيَّةٌ خَضْرَاءُ
- وَرَبِيعٌ إِنْ شَنَعْتَ غَبْرَاءُ
- بَعْدَ مَا طَالَ حَبْسُهُ وَالْعَنَاءُ
- ذَرِ كَرَهَا إِذْ لَا تُكَالُ الدَّمَاءُ
- لِ نَدَامَى أَسْلَابُهُمْ أَغْلَاءُ
- سِ عَنودٌ كَأَنَّهَا دَفْوَاءُ
- لَتَ بِأَقْفَائِهَا وَحَرَ الصَّلَاءُ
- مِّنْ قَرِيبٍ لَّمَّا أَتَانَا الْحِبَاءُ
- م فَلَآءٌ مِّنْ دُونِهَا أَفْلَاءُ

● ملحوظة:

- ترتيب الآيات: نقلت البيتين ذَوِي رقم ٤٠، و٤١ إلى هذا الموضع لانتصاها بمعنى ما قبلها. ونقلت ٥١ إلى هنا تعويلاً على النحاس وصاحب المنتخب والتبريزي. ونقلت رقم ٧٢ إلى هنا لأنه أليق به. وهو قريب من ترتيب الزوزني له.
- تنبيه على سقط: سقط البيت ذو رقم ٧٢ من الطبعة السادسة لشرح الأنباري، وبقي رقمه وشرحه دالّين عليه. ووجدته مثبتاً في الطبعة الخامسة.

معلقة طرفة بن العبد

١٠٢ بيت

- ١ لَحَوْلَةَ أَطْلَالَ بِرُقَّةَ تَهَمِدُ **تلوح كباقي الوشم في ظاهر اليد**
- ٢ وَقَوْفًا بِهَا صَحْبِي عَلَيَّ مَطِيَّهْمُ يقولون: لَا تَهْلِكْ أَسَى وَتَجَلَّدُ
- ٣ كَأَنَّ حُدُوجَ الْمَالِكِيَّةِ غُدُوَّةٌ خَلَايا سَفِينٍ بِالنَّوَصِفِ مِنْ دَدٍ
- ٤ عَدُولِيَّةٍ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَامِنْ يَجُورُ بِهَا الْمَلَّاحُ طَوْرًا وَيَهْتَدِي
- ٥ يَشُقُّ حَبَابَ الْمَاءِ حَيَزُومُهَا بِهَا كَمَا قَسَمَ التُّرْبُ الْمُفَايِلُ بِالْيَدِ
- ٦ وَفِي الْحَيِّ أَحْوَى يَنْفُضُ الْمَرْدَ شَادِنٌ مُظَاهِرٌ سِمَطِي لَوْلُؤٍ وَزَبْرَجِدٍ
- ٧ خَذُولُ ثُرَاعِي زَبْرًا بِخَمِيلَةٍ تَنَاولُ أَطْرَافَ الْبَرِيرِ وَتَرْتَدِي
- ٨ وَتَبْسِمُ عَنْ أَلَى كَأَنَّ مُنَوَّرًا تَخْلَلُ حَرَّ الرَّمْلِ دِعْصُ لَهُ نَدٍ
- ٩ سَقْتُهُ إِيَاءَهُ الشَّمْسِ إِلَّا لِثَاتِهِ أُسِفَّ - وَلَمْ تَكْدِمِ عَلَيْهِ - بِإِثْمِدٍ
- ١٠ وَوَجْهِ كَأَنَّ الشَّمْسَ حَلَّتْ رِدَاءَهَا عَلَيْهِ نَقِيَّ اللَّوْنِ لَمْ يَتَخَدَّدِ
- ١١ وَإِنِّي لِأَمْضِي أَلْهَمَ عِنْدَ احْتِضَارِهِ بَعُوجَاءَ مِرْقَالٍ تَرُوحُ وَتَغْتَدِي
- ١٢ أَمُونٍ كَالْوَحِ الْإِرَانِ نَسَائِهَا عَلَى لَاحِبٍ كَأَنَّهُ ظَهْرُ بُرْجِدٍ
- ١٣ ثُبَارِي عِتَاقًا نَاجِيَاتٍ وَأَتَبَعْتُ وَظِيفًا وَظِيفًا فَوْقَ مَوْرِ مُعَبَّدٍ
- ١٤ تَرَبَّعْتُ الْقَفَيْنِ **في** الشَّوْلِ تَرْتَعِي حَدَائِقَ مَوْلِي الْأَسْرَةِ أَغْيَدٍ
- ١٥ تَرِبُعُ إِلَى صَوْتِ الْمُهَيْبِ وَتَتَّقِي بَنِي خُصَلٍ رَّوْعَاتٍ أَكْلَفَ مُلْبِدٍ
- ١٦ كَأَنَّ جَنَاحِي مَضْرَجِي تَكْنَفَا حِفَافِيهِ شُكًّا فِي الْعَسَبِ بِمُسْرِدٍ
- ١٧ فَطَوْرًا بِهِ خَلْفَ الزَّمِيلِ وَتَارَةً عَلَى حَشِيفٍ كَالشَّنِّ ذَاوٍ مُجَدَّدٍ
- ١٨ لَهَا فَخِذَانِ أَكْمَلَ النِّحْضِ فِيهِمَا كَأَتَمَّا بَابَا مُنِيفٍ مُمَرَّدٍ
- ١٩ وَطَيَّ حِمَالٍ كَالْحَيِّ خُلُوفُهُ وَأَجْرَنَةً لُزْتُ بِدَائِي مُنْضِدٍ
- ٢٠ كَأَنَّ كِنَاسِي ضَالَةً يَكْنُفَانِي وَأَطَرٌ قِيَّيَ تَحْتَ صُلْبٍ مُؤَيَّدٍ
- ٢١ لَهَا مِرْفَقَانِ أَفْتَلَانِ كَأَنَّمَا **عمر** بَسْلَمِي دَالِحٍ مُتَشَدَّدٍ

لَتُكْتَفَنَ حَتَّى تُشَادَ بِقَرَمِدٍ
 بَعِيدَةٍ وَخِدِ الرَّجُلِ مَوَارِدَ الْيَدِ
 لَهَا عَصْدَاهَا فِي سَقِيفٍ مُسْنَدٍ
 لَهَا كِنْفَاهَا فِي مُعَالٍ مُصْعَدٍ
 مَوَارِدُ مِنْ خَلْقَاءَ فِي ظَهْرِ قَرَدٍ
 بَنَائِقُ غُرٍّ فِي قَمِيصٍ مُقَدِّدٍ
 كُسَّانٍ بُوصِيٍّ بِدَجَلَةٍ مُصْعَدٍ
 وَعَى الْمَلْتَقَى مِنْهَا إِلَى حَرْفٍ مَبْرَدٍ
 كَسِبَتْ الْيَمَانِي قَدُّهُ لَمْ يُجْرَدِ
 بِكَهْفِيٍّ حِجَابِيٍّ صَخْرَةٍ قَلَّتْ مَوْرِدُ
 كَمَكْحُولَتِي مَذْعُورَةٍ أَمَّ فَرْقَدِ
لَجْرَسٍ خَفِيٍّ أَوْ لَصُوتٍ مُنْدَدٍ
 كَسَامِعَتِي شَاةٍ بِحَوْمَلٍ مُفْرَدِ
 كَمِرْدَاةٍ صَخْرٍ فِي صَنِيعٍ مُصَمِّدِ
 وَعَامَتُ بِضَبْعِيهَا نَجَاءَ الْحَقْفِيدِ
 مَخَافَةً مَلُويٍّ مِّنَ الْقِدِّ مُحْصَدِ
 عَتِيقٌ مَّتَى تَرْجُمُ بِهِ الْأَرْضُ تَرْدِدِ
 أَلَا لَيْتَنِي أَفْدِيكَ مِنْهَا وَأَقْتَدِي
 مُصَابَاً وَلَوْ أَمْسَى عَلَى غَيْرِ مَرَصِدِ
 عُنَيْتُ، فَلَمْ أَكْسَلْ وَلَمْ أَتَبَلَّدِ
 وَقَدْ خَبَّ أَلُ الْأَمْعَزِ الْمُتَوَقِّدِ
 تُرِي رَبِّهَا أَذْيَالُ سَحْلٍ مُّكْدَدِ
 وَلَكِنْ مَّتَى يَسْتَرْفِدِ الْقَوْمُ أَرْفِدِ

٢٢ كَقَطْرَةٍ الرُّومِيِّ أَقْسَمَ رَبُّهَا
 ٢٣ صُهَابِيَّةُ الْعُتُونِ **مُؤْجَدَةُ** الْقَرَا
 ٢٤ أُمِرَتْ يَدَاهَا فَتَلَّ شَرْزٍ وَأُجْنِحَتْ
 ٢٥ جَنُوحٌ دُفَاقٌ عِنْدَلُ ثُمَّ أُفْرِعَتْ
 ٢٦ كَأَنَّ عُلُوبَ النَّسْعِ فِي دَأْيَاتِهَا
 ٢٧ تَلَاقَى وَأَحْيَانًا تَبِينُ كَأَتَاهَا
 ٢٨ وَأَتْلَعُ نَهَاضٌ إِذَا صَعَدَتْ بِهِ
 ٢٩ وَجُمُحَةٌ مِّثْلُ الْعَلَاةِ كَأَنَّمَا
 ٣٠ **وَحَدَّ** كَقِرطاسٍ الشَّامِيِّ وَمُشَفَّرِ
 ٣١ وَعَيْنَانِ كَالْمَاوِيَّتَيْنِ اسْتَكْتَنَا
 ٣٢ طَحُورَانِ عَوَّارَ الْقَذَى، فَتَرَاهُمَا
 ٣٣ وَصَادِقَتَا سَمِعِ التَّوَجُّسِ لِلشَّرَى
 ٣٤ مَوْلَتَانِ تَعْرِفُ الْعِتَقَ فِيهِمَا
 ٣٥ وَأَرُوعُ نَبَاضُ أَحَدُ مَلْمَلَمٍ
 ٣٦ وَإِنْ شِئْتُ سَامَى وَاسِطَ الْكُورِ رَأْسُهَا
 ٣٧ وَإِنْ شِئْتُ لَمْ تُرْقِلْ، وَإِنْ شِئْتُ أَرْقَلْتُ
 ٣٨ وَأَعْلَمُ مَخْرُوتٌ مِّنَ الْأَنْفِ مَارِنٌ
 ٣٩ عَلَى مِثْلِهَا أَمْضِي إِذَا قَالَ صَاحِبِي:
 ٤٠ وَجَاشَتْ إِلَيْهِ النَّفْسُ خَوْفًا وَخَالَهُ
 ٤١ إِذَا الْقَوْمُ قَالُوا: مَنْ فَتَى؟ خِلْتُ أَنَّنِي
 ٤٢ أَحَلْتُ عَلَيْهَا بِالْقَطِيعِ فَأَجْذَمْتُ
 ٤٣ فَذَالَتْ كَمَا ذَالَتْ وَلِيدَةُ مَجْلِسِ
 ٤٤ وَلَسْتُ بِحَلَالِ التَّلَاعِ مَخَافَةً

٤٥ وإن تبغني في حَلَقَةِ القومِ تلقني
 ٤٦ متى تأتيني أَصْبَحُكَ كَأَسَا رَوِيَّةً
 ٤٧ وإن يَلْتَقِ الحَيُّ الجميعُ تلافني
 ٤٨ نداماي يَبِضُّ كالنُّجومِ وَقِينَةُ
 ٤٩ رحيبٍ قَطَابُ الجيبِ منها رقيقةٌ
 ٥٠ إذا نحنُ قلنا: أسمعينا، انبرث لنا
 ٥١ وما زالَ تَشْرابي الخُمورَ وَلَذْنِي
 ٥٢ إلى أن تحامتي العشيرةُ كُلُّها
 ٥٣ رأيتُ بني غبراء لا يُنكرونني
 ٥٤ ألا أيُّ هذا اللائمي أشهدُ الوعى
 ٥٥ فإن كنتَ لا تستطيعُ دفعَ منيَّي
 ٥٦ فلولا ثلاثُ هُنَّ من عيشَةِ الفتى
 ٥٧ فمنهنَّ سبقي العاذلاتِ بَشْرِيَّةُ
 ٥٨ وكَرِّي إذا نادى المضافُ مُحَنَّبًا
 ٥٩ وتقصيرُ يومِ الدَّجنِ والدَّجنُ مُعْجَبٌ
 ٦٠ كأنَّ البرِّينَ والدِّماليجَ عُلِّقَتْ
 ٦١ فَذَرْنِي أروِّي هامتي في حياتها
 ٦٢ كريمٌ يُروِّي نفسهُ في حياته
 ٦٣ أَرَى قَبْرَ نَحَّامٍ بخيلٍ بهالِه
 ٦٤ تَرَى جُثُوتَيْنِ من تُرابٍ عليهما
 ٦٥ أَرَى الموتَ يَعتامُ الكرامَ ويصطفي
 ٦٦ أَرَى العيشَ كَنَزًا نَاقِصًا كُلَّ ليلةٍ
 ٦٧ لَعَمْرُكَ إِنَّ الموتَ ما أخطأ الفتى

مَتَى أَدُنْ مِنْهُ يَنْءَ عَنِّي وَيَبْعِدُ؟
 كَمَا لَامَنِي فِي الْحَيِّ قُرْطُ بْنُ أَعْبِدُ؟
 كَأَنَّا وَضَعْنَاهُ إِلَى رَمْسٍ مُلْحَدِ
 نَشَدْتُ فَلَمْ أُغْفَلْ حَمُولَةً مَعْبِدِ
 مَتَى يَكُ أَمْرٌ لِلنَّكِيَّةِ أَشْهَدِ
 وَإِنْ يَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدِ
 بِكَاسٍ حِيَاضِ الْمَوْتِ قَبْلَ التَّهْدِ
 هَجَائِي وَقَذِي بِالشَّكَاةِ وَمُطْرَدِي
 لَفَرَجَ كَرْبِي أَوْ لِأَنْظَرْنِي غَدِي
 عَلَى الشُّكْرِ وَالتَّسَالٍ أَوْ أَنَا مُفْتَدِ
 وَلَوْ حَلَّ بَيْنِي نَائِيًا عِنْدَ ضَرْغَدِ
 وَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ عَمَرَ بْنَ مَرْئَدِ
 بَنُونَ كِرَامٍ سَادَةٌ لِمَسُودِ
 خَشَاشِ كِرَاسٍ الْحَيَّةِ الْمُتَوَقِّدِ
 لِأَبْيَضِ عَضْبِ الشَّفَرَتَيْنِ مُهَنَّدِ
 كَفَى الْعَوْدَ مِنْهُ الْبَدَأُ لَيْسَ بِمُعْصَدِ
 إِذَا قِيلَ: مَهْلًا، قَالَ حَاجِرُهُ: قَدْ
 مَنِعًا إِذَا بَلَكَ بِقَائِمِهِ يَدِي
 نَوَادِيهِ أَمَشِي بِعَضْبِ مُجَرَّدِ
 عَقِيلُهُ شَيْخٍ كَالْوَيْبِلِ يَلْنَدِ
 أَلَسْتَ تَرَى أَنْ قَدْ أَتَيْتَ بِمُؤِيدِ؟
 شَدِيدِ عَلَيْنَا بَغْيُهُ مُتَعَمِّدِ؟
 وَإِنْ لَا تَرُدُّوَا قَاصِي الْبَرْكِ يَزِدُّ

٦٨ فَمَا لِي أَرَانِي وَابْنَ عَمِّي مَالِكًا
 ٦٩ يَلُومُ، وَمَا أَدْرِي عَلَى مَ يَلُومُنِي
 ٧٠ وَأَيْسَنِي مِنْ كُلِّ خَيْرٍ طَلَبْتُهُ
 ٧١ عَلَى غَيْرِ ذَنْبٍ قُلْتُهُ غَيْرَ أَنَّنِي
 ٧٢ وَقَرَّبْتُ بِالْقُرْبَى، وَجَدَّكَ إِنَّنِي
 ٧٣ وَإِنْ أَدْعَ لِلْجَلِيِّ أَكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا
 ٧٤ وَإِنْ يَقْذِفُوا بِالْقَذَعِ عِرْصَكَ أَسْقِيهِمْ
 ٧٥ بَلَا حَدَثٍ أَحْدَثْتُهُ، وَكُمُحَدَّثِ
 ٧٦ فَلَوْ كَانَ مَوْلَايَ امْرَأَةً هُوَ غَيْرُهُ
 ٧٧ وَلَكِنْ مَوْلَايَ امْرُؤٌ هُوَ خَانِقِي
 ٧٨ فَذَرْنِي وَخُلُقِي، إِنَّنِي لَكَ شَاكِرٌ
 ٧٩ فَلَوْ شَاءَ رَبِّي كُنْتُ قَيْسَ بْنَ خَالِدِ
 ٨٠ فَأَصْبَحْتُ ذَا مَالٍ كَثِيرٍ وَعَادَنِي
 ٨١ أَنَا الرَّجُلُ الضَّرْبُ الَّذِي تَعْرِفُونَهُ
 ٨٢ فَالَيْتُ لَا يَنْفُكُ كَشْحِي بِطَانَةٍ
 ٨٣ حُسَامٍ إِذَا مَا قَمْتُ مُنْتَصِرًا بِهِ
 ٨٤ أَخِي ثَقَّةً لَا يَنْشِي عَنْ ضَرِيَّةِ
 ٨٥ إِذَا ابْتَدَرَ الْقَوْمُ السَّلَاحَ وَجَدْتَنِي
 ٨٦ وَبَرَكِ هُجُودٍ قَدْ أَثَارَتْ مَخَافَتِي
 ٨٧ فَمَرَّتْ كَهَاءُ ذَاتٍ خَيفٍ جُلَالَةٍ
 ٨٨ يَقُولُ وَقَدْ تَرَّ الْوُظَيْفُ وَسَاقُهَا:
 ٨٩ وَقَالَ: أَلَا مَاذَا تَرَوْنَ بِشَارِبِ
 ٩٠ فَقَالُوا: ذَرُوهُ، إِنَّمَا نَفَعُهَا لَهُ

- ٩١ فَظَلَّ الْإِمَاءُ يَمْتَلِنَ حُورَاهَا
 ٩٢ فَإِنْ مِتُّ فَاغْنِنِي بِهَا أَنَا أَهْلُهُ
 ٩٣ وَلَا تَجْعَلِينِي كَامِرِي لَيْسَ هُمُ
 ٩٤ بَطِيءٌ عَنِ الْجَلِّ سَرِيعٌ إِلَى الْحَتَى
 ٩٥ فَلَوْ كُنْتُ وَغَلًّا فِي الرِّجَالِ لَضَرَنِي
 ٩٦ وَلَكِنْ نَفَى عَنِّي الْأَعَادِي جُرَاتِي
 ٩٧ لَعَمْرُكَ مَا أَمْرِي عَلَيَّ بَعْمَةٍ
 ٩٨ وَيَوْمَ حَبِسْتُ النَّفْسَ عِنْدَ عِرَاقِهِ
 ٩٩ عَلَى مَوْطِنٍ يَخْشَى الْفَتَى عِنْدَهُ الرَّدَى
 ١٠٠ وَأَصْفَرَ مَضْبُوحٍ نَظَرْتُ حِوَارَهُ
 ١٠١ سَتَبْدِي لَكَ الْأَيَّامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا
 ١٠٢ وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَبِعْ لَهُ
 وَيُسْعَى عَلَيْنَا بِالسَّدِيفِ الْمُسْرَهْدِ
 وَشَقَّيْ عَلَيَّ الْجَيْبَ يَا ابْنَةَ مَعْبَدِ
 كَهَمِّي وَلَا يُغْنِي غَنَائِي وَمَشْهَدِي
 ذُلُولٍ، بِأَجْمَاعِ الرِّجَالِ مُلْهَدِ
 عداوةٌ ذِي الْأَصْحَابِ وَالْمُتَوَحِّدِ
 عَلَيْهِمْ وَإِقْدَامِي وَصِدْقِي وَمَحْتَدِي
 مَهَارِي وَلَا لَيْلِي عَلَيَّ بِسَرْمَدِ
 حِفَافًا، عَلَيَّ رَوْعَاتِهِ وَالتَّهْدِيدِ
 مَتَى تَعْتَرِكُ فِيهِ الْفَرَائِصُ تُرْعِدِ
 عَلَى النَّارِ وَاسْتَوْدَعْتُهُ كَفَّ مُجْمِدِ
 وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تُزَوِّدِ
 بَتَاتًا وَلَمْ تَضْرِبْ لَهُ وَقْتَ مَوْعِدِ

مِتُّ

معلقة لبَيْدِ بْنِ رَبِيعَةَ

٨٨ بيتاً

- ١ عَفَتِ الدِّيَارُ مَحَلَّهَا فَمُقَامُهَا بِمَنَى تَابَدَ عَوَّهَا **فِرْجَانُهَا**
- ٢ فَمَدْفَعُ الرِّيَّانِ عُرَيَّ رَسْمُهَا خَلَقًا كَمَا ضَمَنَ الْوَحْيَ سِلَامُهَا
- ٣ دِمْنٌ تَجَرَّمُ بَعْدَ عَهْدِ أَنْسِهَا حَجَجٌ خَلَوْنَ حَلَالُهَا وَحَرَامُهَا
- ٤ رُزِقَتْ مَرَابِيعَ النُّجُومِ وَصَابِهَا وَذُقَ الرِّوَاعِدِ جَوْدُهَا وَرَهَامُهَا
- ٥ مِنْ كُلِّ سَارِيَةٍ وَغَادٍ مُدْجِنٍ وَعَشِيَّةٍ مُتَجَاوِبٍ إِرْزَامُهَا
- ٦ فَعَلَا فِرْعُوقُ الْأَيْهَتَانِ وَأُطْفَلَتْ بِالْجَلْهَتَيْنِ ظِبَاؤُهَا وَنَعَامُهَا
- ٧ **وَالْعَيْنُ** سَاكِنَةٌ عَلَى أَطْلَانِهَا عُدَا تَأَجَّلُ بِالْفَضَاءِ بِهَامُهَا
- ٨ وَجَلَا السُّيُوفُ عَنِ الطُّلُولِ كَأَنَّهَا زُبُرٌ تُجَدُّ مَتَوَّهَا أَقْلَامُهَا
- ٩ أَوْ رَجَعُ وَاشْمَةِ أُسْفَ نَعُورُهَا كَيْفَ تَعَرَّضَ فَوْقَهِنَّ وَشَامُهَا
- ١٠ فَوْقَتْ أَسْأَلُهَا، وَكَيْفَ سَأَلْنَا صَمًّا خَوَالِدَ مَا يُبَيِّنُ كَلَامُهَا؟
- ١١ عَرِيَتْ وَكَانَ بِهَا الْجَمِيعُ فَأَبْكُرُوا مِنْهَا وَغَوَدَ نُؤْيُهَا وَثَامُهَا
- ١٢ شَاقَتَكَ ظَعْنُ الْحَيِّ حِينَ تَحْمَلُوا فَتَكْنَسُوا قُطُنًا تَصِرُّ خِيَامُهَا
- ١٣ مِنْ كُلِّ مَخْفُوفٍ يُظِلُّ عَصِيَّةَ زَوْجٍ عَلَيْهِ كِلَّةٌ وَقِرَامُهَا
- ١٤ زُجَلًا كَانَ نِعَاجٌ تُوضَحُ فَوْقَهَا وَظَبَاءٌ وَجَرَةٌ عُطْفًا أَرَامُهَا
- ١٥ حُفِرَتْ وَزَايِلُهَا السَّرَابُ كَأَنَّهَا أَجْزَاعُ بَيْشَةٍ أَثْلُهَا وَرِضَامُهَا
- ١٦ بَلْ مَا تَذَكَّرُ مِنْ نَوَارٍ وَقَدْ نَأَتْ وَتَقَطَّعَتْ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا؟
- ١٧ مَرِيَّةٌ حَلَّتْ بِقَيْدٍ وَجَاوَزَتْ **أَهْلَ الْجِبَالِ**، فَأَيْنَ مِنْكَ مَرَامُهَا؟
- ١٨ بِمَشَارِقِ الْجَبَلَيْنِ أَوْ بِمُحَجَّرٍ فَتَضَمَّنَتْهَا فَرْدَةٌ فَرُخَامُهَا
- ١٩ فَصَوَائِقُ إِنْ أَيْمَنْتَ، فَمَطْنَةٌ مِّنْهَا وَحَافُ الْقَهْرِ أَوْ طِلْحَامُهَا
- ٢٠ فَاقْطَعْ لُبَانَهُ مَنْ تَعَرَّضَ وَصَلُهُ، وَلَخَيْرٌ وَاصِلٍ خَلَّةٌ صَرَامُهَا

- ٢١ واحبُّ المُحَامَلِ بِالْجَزِيلِ وَضُرْمُهُ
٢٢ بِطَلِيحِ أَسْفَارٍ تَرَكْنَ بَقِيَّةً
٢٣ فَإِذَا تَغَالَى لَحْمُهَا فَتَحَسَّرَتْ
٢٤ فَلَهَا هِبَابٌ فِي الزَّمَامِ كَأَنَّهَا
٢٥ أَوْ مُلْمِعٌ وَسَقَتْ لِأَحَقَبِ لَاحَهُ
٢٦ يَعْلُو بِهَا حَدَبُ الْإِكَامِ مُسَحَّجًا
٢٧ بِأَحْرَةِ الثَّلْبُوتِ يَرْبَأُ فَوْقَهَا
٢٨ حَتَّى إِذَا سَلَخَا جُمَادَى سِتَّةَ
٢٩ رَجَعَا بِأَمْرِهِمَا إِلَى ذِي مَرَّةٍ
٣٠ وَرَمَتْ دَوَابِرُهَا السَّفَا وَتَهَيَّجَتْ
٣١ فَتَنَازَعَا سِطًّا يَطِيرُ ظِلَالُهُ
٣٢ مَشْمُولَةٌ غُلِثَتْ بِنَابِتِ عَرْفَجٍ
٣٣ فَمَضَى وَقَدَّمَهَا، وَكَانَتْ عَادَةً
٣٤ **فَرَمَى بِهَا** عُرْضَ السَّرِيِّ وَصَدَعَا
٣٥ مَحْفُوفَةً وَسَطَ الْيَرَاعِ يُظِلُّهَا
٣٦ أَفْتِلَكَ أُمٍ وَحُشِيَّةٍ مَسْبُوعَةٍ
٣٧ خَنَسَاءُ ضَيَّعَتِ الْفَرِيرَ فَلَمْ يَرَمْ
٣٨ لِمُعَقَّرٍ قَهْدٍ تَنَازَعَ شِلْوُهُ
٣٩ صَادَفْنَ مِنْهُ غَرَّةً فَأَصْبَنَهَا،
٤٠ بَاتَتْ وَأَسْبَلَ وَاكْفَ مَنْ دِيمَةٍ
٤١ يَعْلُو طَرِيقَةً مَتْنَهَا **مَتَوَاتِرًا**
٤٢ تَجْتَأِفُ أَصْلًا قَالَصَا مُتَبَدِّدًا
٤٣ وَثُضِيءُ فِي وَجْهِ الظَّلَامِ مُنِيرَةٌ
- بَاقٍ إِذَا ضَلَعَتْ وَزَاعَ قَوَائِمُهَا
مَنْهَا، فَأَحَقَّقَ صُلْبُهَا وَسَنَامُهَا
وَتَقَطَّعَتْ بَعْدَ الْكَلَالِ خِدَامُهَا
صَهْبَاءُ رَاحَ مَعَ الْجَنُوبِ جِهَامُهَا
طَرُدُ الْفَحُولِ وَضَرْبُهَا وَكِدَامُهَا
قَدْ رَابَهُ عِصْيَانُهَا وَوَحَامُهَا
قَفَرِ الْمَرَاقِبِ خَوْفُهَا آرَامُهَا
جَزَاءُ فَطَالُ صَيَامُهَا وَصَيَامُهَا
حَصْدٍ، وَنُجِحَ صَرِيمَةُ إِبْرَامُهَا
رِيحُ الْمَصَافِفِ سَوْمُهَا وَسَهَامُهَا
كَدُخَانِ مُشْعَلَةٍ يُسَبُّ ضَرَامُهَا
كَدُخَانِ نَارٍ سَاطِعِ **إِسْنَامُهَا**
مَنْهُ إِذَا هِيَ عَرَدَتْ إِقْدَامُهَا
مَسْجُورَةٌ مُتَجَاوِرًا قَلَامُهَا
مَنْهُ مُصَرَّعُ غَابَةِ وَقِيَامُهَا
خَذَلَتْ وَهَادِيَةَ الصَّوَارِ قَوَائِمُهَا؟
عُرْضَ الشَّقَائِقِ طَوْفُهَا وَبُعَامُهَا
عُبْسٌ كَوَاسِبُ **مَا** يَمْنُ طَعَامُهَا
إِنَّ الْمَنَايَا لَا تَطِيشُ سِهَامُهَا
يُرْوِي الْخَمَائِلَ دَائِمًا تَسْجَامُهَا
فِي لَيْلَةٍ كَفَرَ الثُّجُومَ غَمَامُهَا
بِعُجُوبِ أَنْقَاءِ يَمِيلُ هَيَامُهَا
كُجْمَانَةِ الْبَحْرِيِّ سُلَّ نِظَامُهَا

- ٤٤ حَتَّى إِذَا حَسَرَ الظَّلَامُ وَأَسْفَرَتْ
٤٥ عَلَيَّهِتْ **تَبَلَّدُ** فِي **شَقَائِقِ عَالِيحِ**
٤٦ حَتَّى إِذَا **ذَهَلَتْ** وَأَسْحَقَ خَالِقُ
٤٧ فَتَسْمَعْتُ رِزَّ الْأَنْبِيَاءِ فِرَاعَهَا
٤٨ فَدَدْتُ كَلَا الْفَرَجِينَ تَحْسِبُ أَنَّهُ
٤٩ حَتَّى إِذَا يَنْسُ الرُّمَاءُ وَأَرْسَلُوا
٥٠ فَلَحِقَنَ وَاعْتَكُرَتْ لَهَا مَدْرِيَّةُ
٥١ لِنَدُودِهِنَّ وَأَيَقَنْتُ إِنْ لَمْ تَذُدْ
٥٢ فَتَقْصِدْتُ مِنْهَا كَسَابِ فُضْرَجَتْ
٥٣ فَبِنَلَكَ إِذْ رَقَصَ اللَّوَامِعُ بِالضُّحَا
٥٤ أَقْضِي اللَّبَانَةَ **أَنْ** أَفْرَطَ رِبِيَّةُ
٥٥ أَوْلَمْ تَكُنْ تَدْرِي نَوَارِ بَأَنِّي
٥٦ تَرَكَ أَمَكْنَةَ إِذَا لَمْ أَرْضَهَا
٥٧ بَلْ أَنْتِ لَا تَدْرِينَ كَمْ مِّنْ لَّيْلَةٍ
٥٨ قَدْ بَتَّ سَامَرَهَا وَغَايَةَ تَاجِرِ
٥٩ أَغْلَى السَّبَاءِ بِكُلِّ أَدَكْنَ عَاتِقِ
٦٠ وَصَبُوحِ صَافِيَةٍ وَجَذْبِ كَرِينَةٍ
٦١ **بَادِرْتُ** حَاجَتَهَا الدَّجَاجَ بِسُحْرَةٍ
٦٢ وَغَدَاةٍ رِيحٍ قَدْ كَشَفْتُ وَقَرَّةَ
٦٣ وَلَقَدْ حَمَيْتُ الْحَيَّ تَحْمُلُ شِكْتِي
٦٤ فَعَلَوْتُ مَرْتَبًا عَلَى **مَرْهُوِيَةٍ**
٦٥ حَتَّى إِذَا أَلَقْتُ يَدًا فِي كَافِرِ
٦٦ أَسْهَلْتُ وَانْتَصَبْتُ كَجِدْعِ مُنِيفَةٍ
- بَكَرَتْ تَزِلُّ عَنِ الثَّرَى أَزْلَامُهَا
سَبْعًا تَوَامًا كَامَلًا أَيَّامُهَا
لَمْ يُبْلِهِ إِرْضَاعُهَا وَفِطَامُهَا
عَنْ ظَهْرِ غَيْبٍ وَالْأَنْبِيَاءِ سَقَامُهَا
مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا
عُضْفًا دَوَاجِنَ قَافِلًا أَعْصَامُهَا
كَالسَّمْهَرِيَّةِ حَدُّهَا وَتَمَامُهَا
أَنْ قَدْ أَحَمَّ مَعَ الْخُتُوفِ حِمَامُهَا
بَدِمَ وَغُودَرَ فِي الْمَكْرِ سُحَامُهَا
وَاجْتَابَ أَرْدِيَةَ السَّرَابِ إِكَامُهَا
أَوْ أَنْ يَلُومَ بِحَاجَةِ لُؤَامُهَا
وَصَالَ عَقْدَ حَبَائِلِ جَدَامُهَا؟
أَوْ يَعْتَلِقُ بَعْضَ النَّفُوسِ حِمَامُهَا
طَلِقَ لَذِيذِ هُؤُهَا وَنِدَامُهَا
وَأَفَيْتُ إِذْ رُفِعَتْ وَعَزَّ مُدَامُهَا
أَوْ جَوْنَةٍ قُدِحَتْ وَفُضَّ خِتَامُهَا
بِمُؤْتَرٍ تَأَنَّا لَهُ إِبْهَامُهَا
لَأَعْلَ مِنْهَا حِينَ هَبَّ نِيَامُهَا
إِذْ أَصْبَحَتْ بِيَدِ الشَّالِ زِمَامُهَا
فُرْطُ، وَشَاحِي إِذْ غَدَوْتُ لِحَاجَتِهَا
حَرَجَ إِلَى أَعْلَامِهِنَّ قَتَامُهَا
وَأَجَنَ عَوَارِثَ الثُّغُورِ ظَلَامُهَا
جَرْدَاءَ يَحْصُرُ دَوْمَهَا جَرَامُهَا

- ٦٧ رَفَعْتُهَا طَرَدَ النَّعَامِ وَفَوْقَهُ،
 ٦٨ قَلِقْتُ رِحَالُهَا وَأَسْبَلَ نَحْرُهَا
 ٦٩ تَرَقَّى وَتَطْعُنُ فِي الْعِنَانِ وَتَنْتَحِي
 ٧٠ وَكَثِيرَةٌ غُرْبَاؤُهَا مَجْهُولَةٌ
 ٧١ غُلِبَ تَشَدَّرُ بِالذُّحُولِ كَأَنَّهَا
 ٧٢ أَنْكَرْتُ بَاطِلَهَا وَبُؤْتُ بِحَقِّهَا
 ٧٣ وَجَزُورٍ أَيْسَارٍ دَعَوْتُ لِحَنِّهَا
 ٧٤ أَدْعُو بَهْنَ لِعَاقِرٍ أَوْ مُطْفِلٍ،
 ٧٥ فَالضَّيْفُ وَالْجَارُ الْغَرِيبُ كَأَنَّهَا
 ٧٦ تَأْوِي إِلَى الْأَطْنَابِ كُلِّ رَذِيَّةٍ
 ٧٧ وَيُكَلِّلُونَ إِذَا الرِّيحُ تَنَاوَحَتْ
 ٧٨ إِنَّا إِذَا التَقَّتِ الْمَجَامِعُ لَمْ يَزَلْ
 ٧٩ وَمُقَسَّمٌ يُعْطِي الْعَشِيرَةَ حَقَّهَا
 ٨٠ فَضْلًا وَذُو كَرَمٍ يُعِينُ عَلَى النَّدَى
 ٨١ مِنْ مَعْشِرٍ سَنَتْ لَهُمْ آبَاؤُهُمْ،
 ٨٢ لَا يَطْبَعُونَ وَلَا يَبُورُ فَعَالُهُمْ
 ٨٣ فَبَنَوْنَا لَنَا بَيْتًا رَفِيعًا سَمَكُهُ
 ٨٤ فَاقْفَعْ بِمَا قَسَمَ الْمَلِكُ، فَإِنَّمَا
 ٨٥ وَإِذَا الْأَمَانَةُ قُسِمَتْ فِي مَعْشِرٍ
 ٨٦ وَهُمْ السُّعَاءُ إِذَا الْعَشِيرَةُ أَفْطَحَتْ
 ٨٧ وَهُمْ رِبِيعٌ لِّلْمَجَاوِرِ فِيهِمْ
 ٨٨ وَهُمْ الْعَشِيرَةُ أَنْ يُبْطِئَ حَاسِدٌ
- حَتَّى إِذَا سَخِنَتْ وَخَفَتْ عِظَامُهَا
 وَابْتَلَّ مِنْ زَيْدِ الْحَمِيمِ حِزَامُهَا
 وَرَدَّ الْحَمَامَةُ إِذْ أَجَدَّ حَمَامُهَا
 تُرْجَى نَوَافِلُهَا وَيُخْشَى ذَامُهَا
 حِنْ الْبَدِيِّ رَوَاسِيًا أَقْدَامُهَا
عِنْدِي وَلَمْ يَفْخَرْ عَلَيَّ كِرَامُهَا
 بِمَعَالِقٍ مُّثَشَّاهِ **أَجْسَامُهَا**
 بُذِلَتْ لَجِرَانِ الْجَمِيعِ لِحَامُهَا
 هَبَطَا تَبَالَةً مُّخْصَبًا أَهْضَامُهَا
 مَثَلِ الْبَلِيَّةِ قَالَصِ أَهْدَامُهَا
 حُلُجًا مُّثَدِّ، شَوَارِعًا أَيْتَامُهَا
 مَنَّا لِرِزَازٍ عَظِيمَةٍ جَسَامُهَا
 وَمُعْذِرٍ لِحَقْوِقِهَا هَضَامُهَا
 سَمَحَ كَسُوبُ رَغَائِبِ غَنَامُهَا
 وَلِكُلِّ قَوْمٍ سُنَّةٌ وَإِمَامُهَا
 إِذْ لَا تَمِيلُ مَعَ الْهَوَى أَحْلَامُهَا
 فَسِمًا إِلَيْهِ كَهْلُهَا وَغَلَامُهَا
 قَسَمَ الْخَلَائِقَ بَيْنَنَا عَلَامُهَا
 أَوْفَى بِأَعْظَمِ **حَقِّنَا** قَسَامُهَا
 وَهُمْ فَوَارِسُهَا وَهُمْ حُكَّامُهَا
 وَالْمُرْمَلَاتِ إِذَا تَطَاوَلَ عَامُهَا
 أَوْ أَنْ يَلُومَ مَعَ الْعَدُوِّ لِيَامُهَا

● ملحوظة:

- ترتيب الأبيات: نقلت البيت ذا رقم ٤١ إلى هذا الموضع رعاية لنظم الكلام واتساق المعنى إذ يكون (بات) فعلاً ناقصاً، وجملة (أسبل) حالاً من الضمير المستكن فيه، وجملة (يعلو) نعتاً لـ (واكف)، وجملة (تجتاف) خبر (بات). وهذا موضع البيت في رواية أبي سعيد الضريير والزوزني. ونقلت ذا رقم ٦٠ إلى هنا موافقة لما حكاه الأثيري ص ٥٨٠ عن بعض الرواة. وكذلك هو في رواية أبي سعيد الضريير وأبي جعفر النحاس والزوزني والتبريزي. وهو أصح في المعنى.

- رأي في رواية: لم يتجه لي معنى سائق لقوله في البيت ذي الرقم ٧٩: (ومغذمرٌ لحقوقها هضامها). ولو كان يجوز إصلاح الرواية بمجرّد الرأي لرأيت أن تكون (ومغذمرٌ لحقوقه هضامها) لعل يطول بسطها، ولكن لم أجد من رَوَاهُ كذلك.

المُعَلِّقَاتُ السَّبْعُ